

областное государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 39»

Рассмотрена и одобрена на М/О  
учителей дефектологов ОГКОУШ № 39  
протокол № 1 от 29.08.23  
Руководитель М/О Л.Г. Султанаева Султанаева Л.Г.

Утверждена  
педагогическим советом ОГКОУШ № 39  
протокол № 1 от 30.08.23  
Директор школы М.Н. Пономарева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебным предметам:

**речевая практика, ручной труд, рисование**  
для 2 «Б» класса

на 2023 – 2024 учебный год

Вариант 1

Составитель: Лапшина С.А.

Ульяновск, 2023г

## Паспорт программы

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <p><b>Тип программы</b></p>        | <p>общеобразовательная программа, адаптированная для обучающихся умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию</p>   |
| <p><b>Статус программы</b></p>     | <p>Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального государственного образовательного стандарта для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599,</p> <p>На основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15) на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы Областного государственного казённого общеобразовательного учреждения «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 39», а также с использованием «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0–4 классов», под редакцией Бгажноковой И.М. – М.: Просвещение, 2011г. и «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классов», под редакцией Воронковой В.В. - М.: Просвещение, 2011г.</p> <p>Рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С.В. Комарова «Устной речи» учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». – М., «Просвещение», 2013 г.</li> <li>- Л.А. Кузнецова Учебник «Технология : Ручной труд: 2 класс.» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». – М., «Просвещение», 2013 г.;</li> <li>- М. Ю. Рау, М.А. Зыкова Учебник по рисованию 2 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида». – М., «Просвещение», 2013 г.;</li> </ul> |
| <p><b>Назначение программы</b></p> | <p>Обучение устной речи во 2 классе ориентировано на развитие речевой коммуникации учащихся как способности общаться с окружающими людьми в различных ситуациях; всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.</p>   |

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| <b>Категория обучающихся</b>    | Учащиеся 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  |
| <b>Сроки освоения программы</b> | Срок освоения программы 1 учебный год (сентябрь 2023 – май 2024 года) Пролонгированные сроки обучения составляются и рассчитываются по индивидуальному плану обучения.  |
| <b>Объём учебного времени</b>   | Рабочая программа по предмету: «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 102 часа в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю, 34 учебных недели); «Ручной труд» рассчитан на 34 часа в год в соответствии с учебным планом (1 час в неделю, 34 учебных недели); «Рисование» рассчитано на 34 часа в год в соответствии с учебным планом (1 час в неделю, 34 учебных недели). |
| <b>Форма обучения</b>           | Урочная   |
| <b>Режим уроков</b>             | Очный   |
| <b>Формы работы на уроке</b>    | фронтальный, индивидуальный, групповой, подгрупповой  |
| <b>Форма контроля</b>           | Устный ответ  |

## Предмет «Речевая практика»

### Пояснительная записка

**Цель** учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Обучение устной речи во 2 классе ориентировано на развитие речевой коммуникации учащихся как способности общаться с окружающими людьми в различных ситуациях. Во 2 классе решаются специфические задачи: расширяются возможности понимания учащимися обращенной речи, в том числе за счет включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, а также много внимания уделяется развитию у них умения участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Несомненно, самыми актуальными задачами остаются развитие интонационной и жестово-мимической выразительности.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Срок освоения программы 1 учебный год (сентябрь 2023 – мая 2024 года) Пролонгированные сроки обучения составляются и рассчитываются по индивидуальному плану обучения.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 102 часа в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

**Принципы отбора материала по учебному курсу** «Речевая практика» определены принципами для обучения умственно отсталых детей специальной дидактики. Она обосновывает особенности реализации обще-дидактических принципов в общеобразовательной школе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

**Наглядно-практический принцип** предусматривает взаимосвязь с интеллектуальными операциями, которые проделывает ребенок, способствует коррекции и укреплению основ познавательной деятельности детей-олигофренов, развитию их личностных качеств.

**Принцип коррекционно-воспитательного** обучения выражается в требовании осуществлять обучение и воспитание не только через отбор учебного материала, но и через всю систему школьных учебно-воспитательных мероприятий, положительно влияющих на формирование личности ребенка.

**Принцип доступности** — это не только соответствие учебного материала, трудовых заданий возрасту школьников, уровню их развития, подготовленности, имеющимся знаниям, опыту, но и

индивидуальным особенностям ребенка. Доступность не снижает значения фронтального вида работы, но требует в процессе обучения строгого учета индивидуальных особенностей детей. Для этого нужно хорошо знать каждого воспитанника.

Среди умственно отсталых школьников встречаются дети как со значительно заторможенной мыслительной деятельностью, так и расторможенные: чрезмерно подвижные, импульсивные. Ученики первой категории с трудом включаются в работу, выполняют задание медленно, не проявляют инициативы, а иногда совсем выключаются из учебного процесса. Таких учащихся необходимо выводить из застойного состояния, почаще обращаться к ним с вопросами и заданиями. Очень полезно давать им поручения такого характера, как раздать материалы и инструменты, собрать их и т. д. Во время работы следует больше подходить к таким детям, соответствующими вопросами или репликами активизировать процесс их деятельности. Расторможенные же дети не обдумывают задачу, поставленную учителем, они тотчас же приступают к выполнению. Основная задача в работе с такими детьми — преодоление их торопливости, выработка у них навыка предварительного продумывания своих действий и умение их регламентировать. В индивидуальной работе с такими детьми-школьниками надо соблюдать особую выдержанность и спокойствие.

**Принцип сознательного обучения** требует активного включения аномальных детей в познание изучаемых предметов и явлений. Умственно отсталые дети должны уметь сознательно применять знания в конкретных практических ситуациях. Активность ребенка стимулируется самостоятельным выполнением посильных заданий, подчеркиванием его успехов. Надо добиваться, чтобы дети не механически зазубривали учебный материал, сообщаемые им сведения, а усваивали его осмысленно, целенаправленно.

**Принцип систематичности и последовательности** должен трактоваться не только применительно к содержанию программного материала, его расположению, преемственности обучения. Необходимо соблюдать при этом и последовательность действий ученика и учителя, диктуемую логикой трудовых процессов.

Для лучшего закрепления и прочного усвоения материала важна вариативность повторения, при которой каждый раз вносится что-то новое в содержание учебного материала, в характер его усвоения.

### **Общая характеристика учебного курса.**

**Задачи** раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Рабочая программа по учебному курсу «Речевая практика» составлена в соответствии с программой «Русский язык» (А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы» И.А. Бгажнокова, СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2007 и учебником «Устная речь. 2 класс» С.В. Комаровой изд-ва «Просвещение», 2013 год.

### **Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане**

На изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 3 часа в неделю и 102 часа в год.

Учебный предмет «Речевая практика» включает в себя несколько разделов с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

- «Школьная жизнь»
- «Игры детей»
- «Играем в сказку»
- «Я дома»
- «Я за порогом дома»
- «Я и мои товарищи»
- «Мир и природы»
- «Любимое занятие»

### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 2 класса**

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

*Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в младших классах (IV класс):*

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

#### Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### **Речевая практика**

- **Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
- Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
- Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- **Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
- **Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.
- Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».
- Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.
- Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- **Организация речевого общения**
- *Базовые формулы речевого общения*
- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые

обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».
- Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.
- Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.
- Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.
- Поздравительные открытки.
- Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.
- Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.
- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».
- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.
- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».
- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».
- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы

«Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.
- Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.
- Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»
- *Примерные темы речевых ситуаций*
- «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)
- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)
- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)
- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)
- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».
- *Алгоритм работы над темой речевой ситуации*
- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе

| №  | Раздел                        | Содержание   |
|----|-------------------------------|--|
| 1. | Аудирование                   | Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь.<br>Слушание и запоминание ряда речевых комплексов и слов (2 слога, 2 – 3 слова).<br>Слоги и слова с рядом свистящих и шипящих звуков, дифференциация свистящих и шипящих звуков.<br>Слоги и односложные слова со стечением двух – трех согласных.<br>Слова, близкие по звучанию. |
| 2. | Дикция и выразительность речи | Отработка у школьников четкости произношения, эмоциональной выразительности речи. Голос, сила голоса. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса. Мимика и жесты. Лицо, выражение лица. Практическое использование мимики  |



|    |  |  |
|----|--|--|
|    |  | в речевых ситуациях.   |
| 3. | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | <p>В содержание раздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, их играми, взаимоотношениями с окружающими.</p> <p>Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др.</p> <p>Рассказ и не рассказ, тема рассказа, ее обсуждение.</p> <p>Заголовок к речевой ситуации.</p> <p>Активизация, обогащение, уточнение словаря по теме.</p> <p>Составление предложений с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. Фиксация символами каждого предложения.</p> <p>Составление из символов связного высказывания из 3 – 5 предложений.</p> <p>Использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте.</p> <p>Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.</p> |
| 4. | Культура общения.                                      | <p>Проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.</p> <p>Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи.</p> <p>Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале.</p>  |

### **Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета (курса)**

Результаты овладения ФАООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; «хорошо» — от 51% до 65% заданий, «очень хорошо» (отлично) свыше 65% (Оценивание по предметным областям прилагается).

### Тематическое планирование:

| №  | Тема              | Количество часов | экскурсий |
|----|-------------------|------------------|-----------|
| 1. | Школьная жизнь    | 10               | 2         |
| 2. | Игры детей        | 15               | 1         |
| 3. | Играем в сказку   | 17               |           |
| 4. | Я дома            | 10               |           |
| 5. | Я за порогом дома | 12               | 2         |
| 6. | Я и мои товарищи  | 20               | 3         |
| 7. | Мир природы       | 10               | 5         |
| 8. | Любимое занятие   | 7                |           |
| 9. | Итоговое занятие  | 1                |           |
|    | <b>Всего</b>      | <b>102ч</b>      | <b>13</b> |

### Календарно-тематическое планирование

| №п /п | Тема урока                   | Количество часов | Дата проведения | Базовые понятия  | Базовые учебные действия / Планируемые результаты   | Домашнее задание   |
|-------|------------------------------|------------------|-----------------|--|---|--------------------|
|       | <b>1 четверть</b>            | <b>25</b>        |                 |  |   |                    |
| 1     | <b>Школьная жизнь</b>        | <b>10</b>        |                 |  |   |                    |
| 1.1   | Добро пожаловать!            | 1                |                 | Вежливые слова.<br>Праздник, день знаний, школа, урок, перемена, учитель, ученики, директор школы, завуч школы | Приветствие и прощание в школе и дома.<br>Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. | Экскурсия по школе |
| 1.2   | У нас новая ученица (ученик) | 1                |                 | Вежливые слова.<br>Праздник, день знаний, школа, урок, перемена, учитель, ученики, директор школы              | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.<br>Правила поведения при знакомстве.      |                    |

|          |                             |           |  |   |  |                    |
|----------|-----------------------------|-----------|--|---|--|--------------------|
|          |                             |           |  | завуч школы   |  |                    |
| 1.3      | Кто нас лечит и кормит      | 2         |  | Медсестра, врач, повар, столовая, медкабинет, обед, завтрак                                       | Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.                  | Экскурсия по школе |
| 1.4      | Правила для школьника.      | 2         |  | Правила поведения в школе, расписание уроков, распорядок дня                                      | Расширение представления детей о правилах поведения в школе  |                    |
| 1.5      | Школьные принадлежности     | 1         |  | Название школьных принадлежностей и их качественные характеристики и действия производимые с ними | Составление описательных рассказов по схеме. Составление общепотребительных предложений                      |                    |
| 1.6      | Дежурим с другом (подругой) | 1         |  | Правила поведения во время дежурства. Дежурство.  | Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом                   |                    |
| 1.7      | «Ура! Перемена!»            | 1         |  | Обсуждение ситуации по вопросам учителя.  | Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене.  |                    |
| 1.8      | Итоговый урок               | 1         |  |   |  |                    |
| <b>2</b> | <b>Игры детей</b>           | <b>15</b> |  |   |  |                    |
| 2.1      | Истории о лете              | 2         |  | Лето, время года, погода, игры детей летом, речка, купание, велосипед и.д.                        | Познакомить с правилами участия в диалоге Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации |                    |
| 2.2      | Я расскажу вам, где         | 1         |  | Моделирование диалогов на   | Познакомить с правилами  |                    |

|     |                     |   |  |  |   |                     |
|-----|---------------------|---|--|--|---|---------------------|
|     | отдыхал             |   |  | основе, изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту  | участия в диалоге   |                     |
| 2.3 | Игрушки             | 3 |  | Название игрушек, материал, качество, действия производимые с игрушками  | Уметь составлять монологи и диалоги по описанию игрушек   |                     |
| 2.4 | Моя любимая игрушка | 3 |  | Название игрушек, материал, качество, действия производимые с игрушками  | Описание игрушки по картинно-графическому плану.  |                     |
| 2.5 | Магазин игрушек     | 2 |  | Название игрушек, материал, качество, действия производимые с игрушками  | Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки  | Экскурсия в магазин |
| 2.6 | Уложим куклу спать  | 1 |  | Название игрушек, материал, качество, действия производимые с игрушками  | Моделирование диалогов на основе, изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту   |                     |
| 2.7 | Мы уже не малыши    | 2 |  | Называние игрушек и учебных вещей, классификация с использованием обобщающего слова, используемых материалов, выполняемых действий | Составление предложений «Где что находится?», «Какие предметы не на своём месте», «Что положу в портфель», «Куда уберу игрушки». Беседа о бережном отношении к вещам. Составление высказываний по условным схемам «Куда нужно |                     |

|          |  |           |  |   |   |  |
|----------|--|-----------|--|---|---|--|
|          |  |           |  |   | убрать вещи (игрушки и учебные принадлежности)  |  |
| 2.8      | Итоговый урок  | 1         |  |   |   |  |
|          | <b>2 четверть</b>  | <b>20</b> |  |   |   |  |
| <b>3</b> | <b>Играем в сказку</b>                                   | <b>10</b> |  |   |   |  |
| 3.1      | Знакомство со сказкой «Три медведя»                      | 1         |  | Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Три медведя» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.               |  |
| 3.2      | Просмотр сказки «Три медведя» в театральной постановке   | 2         |  | Познакомить учащихся с русской народной сказкой «Три медведя» | Продолжать формировать представления детей о правилах поведения при знакомстве.               |  |
| 3.3      | Игра – драматизация «Три медведя»                        | 2         |  | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов     | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки |  |
| 3.4      | Знакомство со сказкой «Три поросенка»                    | 2         |  | Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка»               | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.                                   |  |
| 3.5      | Просмотр сказки «Три поросенка» в театральной постановке | 1         |  | Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка»               | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.                                   |  |
| 3.6      | Игра-драматизация «Три поросенка»                        | 2         |  | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов      | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки |  |
| <b>4</b> | <b>Я и мои товарищи</b>                                  | <b>10</b> |  |   |   |  |

|     |                                |   |  |   |  |                                |
|-----|--------------------------------|---|--|---|--|--------------------------------|
| 4.1 | Расскажи мне о школе           | 1 |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей                 | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Экскурсия по школе             |
| 4.2 | Расскажи мне о школе           | 2 |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей                 | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Виртуальная экскурсия по школе |
| 4.3 | Расскажи своей семье о школе   | 1 |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей                 | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                |
| 4.4 | Как ты дома готовишься к школе | 1 |  | Знать название школьных предметов и принадлежностей заданные домашние задания | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                |
| 4.5 | Это школьный                   | 1 |  | Знать названия  | Уметь составлять   |                                |

|          |                              |                |  |   |  |                                  |
|----------|------------------------------|----------------|--|---|--|----------------------------------|
|          | двор                         |                |  | помещений школы, имена отчества преподавателей                | предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге                  |                                  |
| 4.6      | Мы помогаем дворнику.        | 2              |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Экскурсия на пришкольный участок |
| 4.7      | Мы помогаем уборщице в школе | 1              |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                  |
| 4.8      | Мы помогаем малышам          | 1              |  | Знать названия помещений школы, имена отчества преподавателей | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                  |
|          | <b>3 четверть</b>            | <b>32 часа</b> |  |   |  |                                  |
| <b>5</b> | <b>Я за порогом</b>          | <b>12</b>      |  |   |  |                                  |

|     |  |   |  |  |  |                                   |
|-----|--|---|--|--|--|-----------------------------------|
|     | <b>дома</b>  |   |  |  |  |                                   |
| 5.1 | Садитесь, пожалуйста!<br>(Поведение в автобусе)    | 1 |  | Знать нормы и правила поведения на улице, в общественных местах и в транспорте | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Экскурсия на трамвайную остановку |
| 5.2 | Мы не знаем, как пройти, Как быть?                 | 3 |  | Знать нормы и правила поведения на улице, в общественных местах и в транспорте | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Экскурсия на трамвайную остановку |
| 5.3 | Ало! Ало!<br>Беседа по телефону с мамой и друзьями | 1 |  | Знать правила и нормы беседы по телефону с родителями и друзьями               | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                   |
| 5.4 | Беседа по телефону с незнакомыми людьми            | 1 |  | Знать правила и нормы беседы по телефону с незнакомыми людьми                  | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                   |



|          |   |           |  |   |   |  |
|----------|---|-----------|--|---|---|--|
| 5.5      | Ало! Ало!<br>Вызываем<br>скорую<br>помощь.    | 2         |  | Знать нормы и<br>правила беседы<br>по телефону, во<br>время обращения<br>в спецслужбу | Уметь составлять<br>предложения,<br>задавать<br>вопросы,<br>самостоятельно<br>инициировать<br>общение со<br>сверстниками и<br>взрослыми, уметь<br>отвечать на<br>поставленные<br>вопросы, уметь<br>принимать<br>участие в диалоге |  |
| 5.6      | Ало! Ало! У<br>нас пожар.                     | 2         |  | Знать нормы и<br>правила беседы<br>по телефону, во<br>время обращения<br>в спецслужбу | Уметь составлять<br>предложения,<br>задавать<br>вопросы,<br>самостоятельно<br>инициировать<br>общение со<br>сверстниками и<br>взрослыми, уметь<br>отвечать на<br>поставленные<br>вопросы, уметь<br>принимать<br>участие в диалоге |  |
| 5.7      | Вызываем<br>милицию                           | 1         |  | Знать нормы и<br>правила беседы<br>по телефону, во<br>время обращения<br>в спецслужбу | Уметь составлять<br>предложения,<br>задавать<br>вопросы,<br>самостоятельно<br>инициировать<br>общение со<br>сверстниками и<br>взрослыми, уметь<br>отвечать на<br>поставленные<br>вопросы, уметь<br>принимать<br>участие в диалоге |  |
| 5.8      | Ало! Ало! У<br>нас прорвало<br>водяную трубу. | 1         |  | Знать нормы и<br>правила беседы<br>по телефону, во<br>время обращения<br>в спецслужбу | Уметь составлять<br>предложения,<br>задавать<br>вопросы,<br>самостоятельно<br>инициировать<br>общение со<br>сверстниками и<br>взрослыми, уметь<br>отвечать на<br>поставленные<br>вопросы, уметь<br>принимать<br>участие в диалоге |  |
| <b>6</b> | <b>Я дома</b>                                 | <b>10</b> |  |   |   |  |

|     |  |   |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|---|--|--|
| 6.1 | У меня день рождения.                    | 1 |  | Знать правила и нормы общения с родными и близкими, знать слова благодарности | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.2 | Я приглашаю гостей на свой день рождения | 1 |  | Знать правила и нормы общения с родными и близкими, знать слова благодарности | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.3 | Меня пригласили на день рождения         | 1 |  | Знать правила и нормы поведения в гостях у друзей                             | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.4 | Как мы дарим подарки на день рождения    | 2 |  | Знать правила и нормы поведения в гостях у друзей                             | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.5 | Ко мне                                   | 2 |  | Знать правила и   | Уметь составлять   |  |

|          |                                       |           |  |   |  |  |
|----------|---------------------------------------|-----------|--|---|--|--|
|          | пришли гости.<br>Знакомимся с гостями |           |  | нормы поведения в гостях у друзей                         | предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге                  |  |
| 6.6      | Я пришел в гости.<br>Провожаем гостей | 1         |  | Знать правила и нормы поведения в гостях у друзей         | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.7      | Я один дома.                          | 1         |  | Знать правила поведения, когда находишься один в квартире | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 6.8      | Беседа с незнакомыми людьми           | 1         |  | Знать правила поведения и беседы с незнакомыми людьми     | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| <b>7</b> | <b>Я и мои товарищи</b>               | <b>10</b> |  |   |  |  |

|     |                                |   |  |   |  |  |
|-----|--------------------------------|---|--|---|--|--|
| 7.1 | Мы дежури́м в классе           | 1 |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.2 | Мы дежури́м в столовой         | 1 |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.3 | Я пришел домой после дежурства | 1 |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.4 | Не надо больше ссориться       | 2 |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.5 | Дружат в                       | 2 |  | Знать правила и   | Уметь составлять   |  |

|          |                                 |                 |  |   |  |  |
|----------|---------------------------------|-----------------|--|---|--|--|
|          | нашем классе мальчики и девочки |                 |  | нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми                 | предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге                  |  |
| 7.6      | Мой товарищ заболел             | 1               |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.7      | Играем во дворе                 | 1               |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 7.8      | Итоговый урок                   | 1               |  | Знать правила и нормы поведения в школе и общения со сверстниками (девочками и мальчиками) во время дежурства и взрослыми | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
|          | <b>4 четверть</b>               | <b>25 часов</b> |  |   |  |  |
| <b>8</b> | <b>Мир природы</b>              | <b>10</b>       |  |   |  |  |

|          |                              |          |  |   |  |                                  |
|----------|------------------------------|----------|--|---|--|----------------------------------|
| 8.1      | Мне подарили щенка           | 2        |  | Знать правила и нормы обращения с животными, слова благодарности за подарок           | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                  |
| 8.2      | Как я забочусь о своем щенке | 3        |  | Знать правила и нормы обращения с животными   | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                  |
| 8.3      | Животные шалунишки           | 4        |  | Знать правила и нормы обращения с животными   | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |                                  |
| 8.4      | Мой щенок заболел            | 1        |  | Знать правила и нормы обращения с животными, правила обращения в ветеринарную клинику | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге | Экскурсия в ветеринарную клинику |
| <b>9</b> | <b>Играем в</b>              | <b>7</b> |  |   |  |                                  |

|           |   |          |  |   |  |  |
|-----------|---|----------|--|---|--|--|
|           | <b>сказку</b>   |          |  |   |  |  |
| 9.1       | Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»                     | 1        |  | Познакомить учащихся со сказкой «Красная шапочка»           | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.  |  |
| 9.2       | Просмотр сказки «Красная Шапочка» в театральной постановке  | 1        |  | Познакомить учащихся со сказкой «Красная шапочка»           | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.  |  |
| 9.3       | Игра – драматизация «Красная Шапочка»                       | 2        |  | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов    | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки                                      |  |
| 9.4       | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка»                    | 1        |  | Познакомить учащихся со сказкой «Заюшкина избушка»          | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.  |  |
| 9.5       | Просмотр сказки «Заюшкина избушка» в театральной постановке | 1        |  | Познакомить учащихся со сказкой «Заюшкина избушка»          | Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки.  |  |
| 9.6       | Игра – драматизация «Заюшкина избушка»                      | 1        |  | Инсценирование сказки и использование элементов костюмов    | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки                                      |  |
| <b>10</b> | <b>Любимое занятие</b>                                      | <b>7</b> |  |   |  |  |
| 10.1      | Я записался в кружок художественного творчества             | 2        |  | Знать правила и нормы обращения с педагогами, слова просьбы | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на |  |

|      |   |     |  |   |  |  |
|------|---|-----|--|---|--|--|
|      |   |     |  |   | поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге  |  |
| 10.2 | Я записался в спортивный кружок                   | 2   |  | Знать правила и нормы обращения с педагогами, слова просьбы | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 10.3 | Мои достижения в кружках                          | 3   |  | Знать правила и нормы обращения с педагогами, слова просьбы | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
| 11   | <b>Итоговый урок «Рассказ: Знакомьтесь это я»</b> | 1   |  | Знать правила и нормы беседы, диалога, монолога.            | Уметь составлять предложения, задавать вопросы, самостоятельно инициировать общение со сверстниками и взрослыми, уметь отвечать на поставленные вопросы, уметь принимать участие в диалоге |  |
|      | Итого   | 102 |  |   |  |  |

### Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Для реализации программного содержания используются следующие учебно - методические и технические средства обучения:



1. Иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
2. Трафареты;
3. Учебные модели;
4. DVD-фильмы;
5. Раздаточные карточки;
6. Проектор;
7. Графический планшет;
8. Мультимедийные образовательные программы
9. ЦОР;
10. Компьютер.

Учебник Комарова С.В. Устная речь. Учебник для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М.: Просвещение, 2013г

## **Предмет «Ручной труд».**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету Технология «Ручной труд» для 2 класса разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) соответствующей требованиям ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ОГКОУШ №39 г. Ульяновск на 2023-2024 учебный год рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю, 34 учебных недели). Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы «Технология. Ручной труд», 2 класс, Л.А. Кузнецова, Санкт-Петербург «Просвещение», 2013 год.

Цель реализации ФАООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта через формирование трудовой культуры и подготовки учащегося к последующему профильному обучению в старших классах.

Коррекционно-развивающие задачи:

- формировать первоначальные представления о нравственных основах труда в жизни человека и общества;
- прививать уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- формировать первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- уточнять и обогащать представления об окружающей действительности;

- развивать навыки устной коммуникации;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

Планируемые результаты освоения предмета технология «Ручной труд».

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- знать названия материалов, используемых на уроках ручного труда, их свойства;
- ориентироваться в задании с помощью учителя;
- сравнивать образец с натуральным объектом;
- участвовать в составлении плана работы, уметь по вопросам учителя отвечать на вопросы;
- подбирать материал и инструменты для работы с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- выполнять изделия с помощью учителя;
- придерживаться плана при выполнении изделия; - анализировать свое изделие и изделие товарища;
- работать с разными материалами.

Достаточный уровень:

- знать технические термины;
- знать основные приемы работы с различными материалами;
- знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
- самостоятельно составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя;
- самостоятельно подбирать материал и инструменты для работы вначале с помощью учителя, а затем самостоятельно;
- выполнять изделия с помощью учителя и самостоятельно;
- придерживаться плана при выполнении изделия;
- анализировать свое изделие и изделие товарища;
- ориентироваться в пространстве;
- осуществлять контрольные действия на глаз, с помощью мерочки и линейки;
- отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. Метапредметные результаты.

Формирование следующих универсальных действий:

Регулятивные БУД:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Познавательные

#### БУД:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- составлять план работы для изготовления изделий;
- выполнять практические действия с различными материалами, придерживаясь плана.

#### Коммуникативные БУД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Содержание учебного предмета.

- 1 Материалы и инструменты, используемые на уроках труда.
- 2 Работа с природным материалом.
- 3 Работа с бумагой и картоном.
- 4 Работа с тканью.
- 5 Работа с пластилином и глиной.
- 6 Работа с нитками.
- 7 Работа с текстильными материалами.

### Календарно-тематическое планирование.

| № | Дата | Содержание программного материала. Тема урока | Кол-во часов |                         | Образовательная, коррекционно-развивающая, воспитательная задачи |
|---|------|---|--------------|-------------------------|--|
| 1 |      | Повторение пройденного в 1                    | 1            | Образцы или изображения | Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках          |

|   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
|   |  | классе. Учебник с.4 – 9.  |   | инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы. | ручного труда; общие правила организации рабочего места на уроках труда; материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления.  |
| 2 |  | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина форм геометрических тел<br>Учебник – с. 10 – 16. | 1 | Образцы изделий из пластилина.   | Повторение видов работы с пластилином. Правила работы с пластилином. Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с пластилином. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «прямоугольник». Развитие логического мышления и внимания в процессе работы с пластилином. |
| 3 |  | Работа с природными материалами. Учебник - с.19 - 24.   | 2 | Изготовление игрушек из желудей, аппликация из листьев.  | Проверка знаний о заготовке природных материалов. Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о изготовлении поделок из природного материала. Обучение правилам работы с шилом. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки.  |
| 4 |  | Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Учебник – с. 25 - 30.  | 3 | Аппликации из мятой бумаги.  | Повторение правил работы с клеем и кистью. Использование этих умений при изготовлении аппликаций. Обучение складыванию фигурок из бумаги по плану в учебнике.   |

|   |  |  |   |  |   |
|---|--|--|---|--|---|
|   |  |  |   |  | <p>Совершенствование точности движений при разрезании заготовки на части.</p> <p>Формирование наглядно – действенного мышления, внимания, памяти в процессе работы с бумагой. Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.</p>   |
| 5 |  | <p>Работа с картоном.</p> <p>Сорта картона, свойства картона.</p> <p>Учебник – с. 31 - 36.</p>   | 1 | <p>Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.</p> | <p>Проверка знаний о сортах и свойствах картона, правила работы с картоном.</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и шаблоны. Формирование представлений о плотности картона. Обучение правилам работы с ножницами.</p> <p>Совершенствование приемов резания по длинной линии. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики. Развитие дифференциации пальцев, координации рук.</p> |
| 6 |  | <p>Работа с нитками.</p> <p>Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.</p> <p>Связывание ниток в пучок, пришивание пуговиц. Учебник – с. 37 – 42.</p> | 3 | <p>Изделие из ниток «Ягодки».</p>                          | <p>Проверка знаний о видах работы с нитью (плетение, вышивание, шитье, вязание, связывание в пучок), о технологических операциях при работе с тканью (пришивание пуговицы с двумя сквозными отверстиями, разметка на ткани). Обучение приему связывания ниток в пучок. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти.</p>  |
| 7 |  | <p>Работа с глиной и пластилином. Учебник – с. 43 – 52.</p>  | 1 | <p>Чашка конической формы (из пластилина).</p>             | <p>Формирование представлений о применении глины для изготовления посуды. Определение понятия «глиняная посуда».</p> <p>Закрепление знаний о конусе. Развитие умения анализировать изделие,</p>   |

|    |  |  |   |   |  |
|----|--|--|---|---|--|
|    |  |  |   |   | выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом.  |
| 8  |  | Работа с природными материалами. Учебник – с. 53 - 55.   | 2 | Аппликация из засушенных листьев.               | Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану.   |
| 9  |  | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Учебник – с. 56 – 57. | 2 | Аппликация из обрывной бумаги.                  | Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линиям разметки». Формирование знаний о геометрических понятиях фигурах. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. |
| 10 |  | Работа с нитками. Учебник – с. 58 – 59.  | 3 | Изготовление фигурки из связанных пучков нитей. | Развитие умения анализировать конструкцию много-детального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о работе с нитью. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе. |
| 11 |  | Работа с глиной и пластилином. Глиняная посуда в форме шара. Учебник – с. 60 – 61.                             | 1 | Лепка чайной посуды в форме шара.               | Расширение представлений о работе с глиной и пластилином. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Развитие умения работать по плану  |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
|    |  |  |   |   | Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.  |
| 12 |  | Работа с бумагой и картоном.<br>Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Учебник – с. 62 – 64. | 1 | Изготовление шара из бумажных полос.                          | Расширение представлений об изделиях из бумаги. Совершенствование умений анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Развитие умения использовать приобретенный навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.             |
| 13 |  | Работа с нитками.Сматывание ниток в клубок.<br>Учебник – с. 65 – 66.                               | 1 | Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик.                  | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций. Развитие точности и координации движений обеих рук.   |
| 14 |  | Работа с глиной и пластилином. Учебник – с. 67 - 69.   | 1 | Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | Закрепление знаний о работе с глиной и пластилином. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение лепке из отдельных частей, из целого куска пластилина.. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе лепки. |
| 15 |  | Работа с природными материалами.<br>Свойства шишек, изделия из шишек.                              | 2 | Композиция из шишки и листьев «Пальма».                       | Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали.  |

|    |  |   |   |  |   |
|----|--|---|---|--|---|
|    |  | Учебник – с. 70 – 73.   |   |  | Закрепление знаний о правилах работы с природным материалом. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.  |
| 16 |  | Работа с линейкой. Разметка бумаги и картона по линейке. Учебник – с. 74 – 79.      | 1 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. | Расширение представлений о работе с линейкой. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом.  |
| 17 |  | Работа с тканью. Применение и назначение ткани в жизни людей. Учебник – с. 80 – 91. | 2 | Изготовление игольницы.  | Совершенствование знаний о работе с тканью. Развитие логического мышления, внимания в ходе выполнения действий.   |
| 18 |  | Работа с бумагой и картоном. Учебник – с. 92 – 93.                                  | 1 | Открытка «Сказочный цветок»  | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги и картона. Совершенствование умений анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие зрительно – двигательной координации.                    |
| 19 |  | Работа с пластилином. Учебник – с. 94 – 95.   | 1 | Лепка композиции к сказке «Колобок»                                    | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из пластилина. Обучение определению особенностей конструкции изделия. Развитие внимания, пространственной ориентировки.  |
| 20 |  | Работа с бумагой и картоном. Учебник - с. 96 -98.                                   | 1 | Изготовление из бумаги указателя «переход».                            | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приемов разметки деталей изделия по шаблону. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий. |



|    |  |   |   |  |  |
|----|--|---|---|--|--|
| 21 |  | Работа с текстильными материалами. Учебник – с. 99 - 102. | 1 | Приемы вышивания нитками.                      | Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |
| 22 |  | Работа с тесьмой. Учебник – с. 103 – 105.                 | 2 | Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.   |

## Предмет «Рисование»

### Пояснительная записка.

**Цель учебного предмета:** всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

#### Задачи учебного предмета:

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.

Расширение художественно-эстетического кругозора;

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции. Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности, учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать;

Формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);

### **Общая характеристика и содержание учебного предмета.**

Данный учебный предмет у детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы предметной области искусства (в соответствии с ФГОС образования, обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

Предназначен для развития умения третьеклассников передавать объекты в движении, внешность человека, портрет и автопортрет. Научить применять разные техники работы с красками и бумагой придавать выразительность детским рисункам и поделкам. Расширять знания о творчестве известных художников и народных мастеров об окружающем природном мире и обществе, о материалах и инструментах в изобразительной деятельности, дать возможность детям глубже воспринимать и понимать произведения искусства, а также делиться с собственными впечатлениями и переживаниями в общении с окружающими сверстниками и взрослыми

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полу-объемной аппликаций (без фиксации

деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;  
 — проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты должны отражать:

- ♣ осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- ♣ формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- ♣ развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- ♣ умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- ♣ умение организовать своё рабочее место;
- ♣ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- ♣ формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво – не красиво, аккуратно - неаккуратно);
- ♣ формирование мотивации к творческому труду;
- ♣ формирование бережного отношения к материальным ценностям.

### **Учебно-тематическое планирование.**

| № п/п | Разделы, темы  | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1.    | Обучение композиционной деятельности   | 10               |
| 2.    | Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции и конструкцию  | 10               |
| 3.    | Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи | 10               |
| 4.    | Обучение восприятию произведений искусства   | 4                |
|       | <b>За год:</b>   | <b>34 ч.</b>     |

### **Календарно- тематическое планирование.**

| <b>Тема урока.</b>  | <b>Кол-во часов.</b> | <b>Основные виды учебной деятельности.</b>   | <b>Примечание.</b> |
|---|----------------------|--|--------------------|
| Вспоминаем лето красное. Здравствуй золотая осень! Рисование.       | 1                    | Презентация «Времена года», образцы иллюстраций, фотографии.<br><br>Рисование по памяти и по представлению.  |                    |
| Ветка с вишнями. Рисование и лепка                                  | 1                    | Образцы материалов, инструментов, изделий. Рисования и лепка по образцу.                                     |                    |
| Лепка. Корзина с разными съедобными грибами.                        | 1                    | Таблица «Съедобные грибы». Образцы материалов, инструментов, изделий.  |                    |
| Беседа о художниках и их картинах                                   | 1                    | Образцы картин известных художников.<br>Презентация «Русские художники»                                      |                    |
| Фон темный, светлый. Рисунок зайца                                  | 1                    | Презентации, иллюстрации, таблицы, образцы материалов, инструментов, изделий. Рисования с натуры.            |                    |
| Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева.                   | 1                    |  |                    |
| Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона. Небо | 1                    |  |                    |
| Главные и составные цвета. Рисунок. Туча.                           | 1                    |  |                    |
| Рисунок. «Фрукты на столе». «Овощи на столе»                        | 1                    |  |                    |
| Рисование фигуры человека по шаблону                                | 1                    | Образцы картин известных художников.<br>Презентация «Русские художники». Изображения на плоскости и в объеме |                    |
| Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека.                  | 1                    |  |                    |
| Рисунок. «Мама в новом платье»                                      | 1                    |  |                    |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| Лепка. Снеговик. Рисунок.<br>«Снеговики во дворе»                                    | 1 | (с натуры, по памяти,<br>по представлению).<br>Аппликация. Объёмно<br>– пространственное<br>моделирование.   |  |  |
| Панорама «В лесу зимой». Работа с<br>бумагой и ножницами. Аппликация и<br>рисунок    | 1 |  |  |  |
| Весёлый Петрушка на новогоднем<br>празднике.   | 1 |  |  |  |
| Весёлый хоровод вокруг ёлки.<br>Аппликация «Хоровод»                                 | 1 |  |  |  |
| Разные породы собак. Лепка «Собака»  | 1 | Декоративная и<br>конструктивная<br>работа. Лепка.<br>Аппликация.<br>Обсуждения работ<br>товарищей,<br>результатов<br>коллективного<br>творчества и<br>индивидуальных работ<br>на уроке. |  |  |
| Рисунок «Собака»   | 1 |  |  |  |
| Разные породы кошек. Лепка «Кошка»   | 1 |  |  |  |
| Лепка. Мишка. Собачка.   | 1 |  |  |  |
| Аппликация с дорисовыванием<br>«Мишка»   | 1 |  |  |  |
| Дымковская игрушка. Лепим<br>«Барыню»  | 1 |  |  |  |
| Рисунок «Птичка-зарянка»   | 1 |  |  |  |
| Весна. Скворечники на берёзе.<br>Аппликация «Скворец сидит на ветке<br>и поёт песню» | 1 |  |  |  |
| Аппликация «Ваза». Рисунок «Ваза»  | 1 |  |  |  |
| Красивые разные цветы. Цветы в<br>работах известных художников.                      | 1 |  |  |  |
| Аппликация. «Подснежник»   | 1 |  | Изображения на<br>плоскости и в объёме<br>(с натуры, по памяти,<br>по представлению).<br>Аппликация. Объёмно<br>– пространственное<br>моделирование. |  |
| Рисунок «Ваза с цветами»   | 1 |  |  |  |
| Аппликация «Ваза с цветами»  | 1 |  |  |  |
| Рисунок «Кактус»   | 1 |  |  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| Праздник 1 Мая. Открытка к празднику весны. Рисунок «Открытка к празднику»   | 1 |  |  |
| Праздник 9 Мая. Открытка к празднику победы. Рисунок «Открытка к празднику». | 1 |  |  |
| Рисунок по описанию «В парке весной»   | 2 |  |  |