

областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 39»

Рассмотрена и одобрена на М/О учителей
дефектологов ОГКОУШ № 39
протокол № 1 от 29.08.23
Руководитель М/О Л.Г. Султанаева

Утверждена
педагогическим советом ОГКОУШ № 39
протокол № 1 от 29.08.23
Директор школы М.Н. Пономарева



Рабочая программа

по учебному предмету:

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

на 2023 – 2024 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии
с ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (24 ноября 2022 г. N 1026)
Вариант 2

Разработчик: Л.А.Сидорина

Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа по коррекционному курсу «Коррекционно – развивающие занятия» для обучающихся с умеренной умственной отсталостью составлена с учётом особенностей познавательной деятельности обучающихся на основании нормативно-правовых документов:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 (в редакции от 08.11.2022 № 955);

-ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Минпросвещением России № 1026 от 24.11.2022г;

-АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 на 2023-2024 учебный год;

-Учебный план ОГКОУШ № 39 на 2023-2024 учебный год;

-Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799)

-Санитарно-эпидемиологические требования к образовательным организациям, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (СП 2.4.3648-20);

-Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (СанПиН 1.2.3685-21).

При составлении программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно

трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью коррекционного курса «Коррекционно – развивающие занятия» является:

- формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Коррекционный курс «Коррекционно – развивающие занятия» ставит следующие **основные задачи:**

- формирование положительного отношения к обучению и труду;
- развитие активности и самостоятельности, навыков взаимоотношений и опыта совместной деятельности;
- формирование положительных качеств личности.
- корректировать познавательную деятельность, высшие психические функции у обучающихся;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.
- овладение навыками самообслуживания и личной гигиены;
- развитие умения работать в коллективе, договариваться и приходить к общему решению.
- освоение действий по захвату, удержанию, перекладыванию различных предметов и материалов,
- ознакомление со свойствами различных предметов и материалов,
- формирование навыков самообслуживания.
- освоение простых действий с предметами и материалами;
- развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий;
- формирование элементарных общетрудовых умений и навыков.

1. Общая характеристика коррекционного курса.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, переключивание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Коррекционно – развивающие занятия» включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём. Обучение по коррекционному курсу «Коррекционно – развивающие занятия» является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению. Занятия по коррекционному курсу «Коррекционно – развивающие занятия» тесно связаны с уроками «Окружающий природный мир», «Математические представления», «Окружающий социальный мир». Большое внимание уделяется обогащению словарного запаса учащихся. На всех этапах занятий необходимо следить за полнотой устных ответов, за последовательностью изложения, за правильностью построения фраз. Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить некоторые упражнения для выполнения с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения. Все виды работ по домоводству должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках «Окружающий природный мир», «Математические представления», «Окружающий социальный мир», а также в повседневной деятельности.

2. Планируемые результаты освоения учебной программы

В связи с тем, что способности к познавательной деятельности обучающихся с умеренной умственной отсталостью сугубо индивидуальны, приведённые ниже требования по формированию учебных умений и навыков, которые могут быть применимы не ко всем учащимся, но являются ориентиром, к которому следует стремиться.

В основе содержания коррекционного курса «Коррекционно – развивающие занятия» лежит овладение обучающимися следующими видами ключевых компетенций:

➤ **Учебно-познавательная.** Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

➤ **Социальная.** Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.). Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

➤ **Коммуникативная.** Включают знания и способы взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе; формирование уважительного отношения к окружающим.

➤ **Ценностно-смысловая.** Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения. Эта компетенция обеспечивает механизм самоопределения ученика в ситуациях учебной и иной деятельности. От нее зависит индивидуальная образовательная траектория ученика и программа его жизнедеятельности в целом.

➤ **Личностного самоопределения.** Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

У учащихся должны быть сформированы следующие учебные действия и ключевые компетенции:

➤ Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции).

➤ Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (информационно-коммуникативные компетенции).

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса (информационно-коммуникативные компетенции).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, плоские геометрические фигуры (учебно-познавательные компетенции).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков) (учебно-познавательные компетенции).

В сфере **познавательных учебных** действий должны быть сформированы:

- формирование умений ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- формирование умений делать предварительный отбор источников информации;
- формирование умений перерабатывать полученную информацию;
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
- формирование представления о мире, созданном руками человека;
- формирование интереса к объектам, изготовленным руками человека.
- формирование умения соблюдать элементарные правила безопасности в повседневной жизнедеятельности.
- расширение представлений об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.
- определение круга своих социальных ролей, умение вести себя в конкретной ситуации соответственно роли.

В сфере **личностных учебных** действий должны быть сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения и принятия образца «хорошего ученика» (учебно-познавательные компетенции);
- выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения (учебно-познавательные компетенции);
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (учебно-познавательные компетенции);
- ориентация на понимание и принятие предложений и оценки учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции);
- понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение (социальные компетенции);
- основы исторической культуры: принятие ценности мира, готовность следовать в своей деятельности нормам морального поведения, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения (общекультурные и социальные компетенции).

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В сфере **регулятивных учебных** действий должны быть сформированы:

- формирование умения принимать и сохранять учебную задачу (учебно-познавательные компетенции);
- формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи (учебно-познавательные и коммуникативные компетенции);
- формирование умения выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме (коммуникативные компетенции);
- формирование умения с помощью учителя адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия (учебно-познавательные и общекультурные компетенции);
- формирование умения адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, одноклассников, родителей (социальные и коммуникативные компетенции).
- формирование умений проговаривать последовательность действий на уроке;
- формирование умений работать по предложенному плану;
- формирование умений отличать верно выполненное задание от неверного;
- формирование умений работать по плану, сверяя свои действия с целью,
- в диалоге с учителем формирование умений вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

В сфере **коммуникативных учебных** действий должны быть сформированы:

- формирование умений слушать и понимать высказывания учителя, собеседников;
- формирование умений совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- формирование умений уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач (общекультурные и коммуникативные компетенции);
- формирование умения строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (информационно-коммуникативные компетенции);

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы:

- умение совершать действия по захвату, удержанию, перекладыванию различных предметов и материалов,
- знание свойств различных предметов и материалов,
- формирование навыков самообслуживания;
- знание техники безопасности при работе с ножницами.

Коррекционно – развивающие занятия

Первое полугодие

Развитие тонкой моторики рук. Упражнения на развитие произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук.

Упражнения на развитие конструктивного праксиса и зрительно-моторной координации в процессе манипулирования предметами (конструктор, пазлы, мозаика). Развитие двигательных стереотипов и графических способностей (штриховки, дорисовки, графические ряды).

Упражнения на развитие артикуляционной моторики, закрепление навыков правильного воспроизведения артикуляторных укладов звуков речи.

Тренировочные упражнения на развитие двигательной памяти учащихся.

Упражнения на закрепление связи действий и движений с предлогами и местоимениями с использованием пиктограмм, жестов и речи.

Самомассаж рук с использованием различных массажеров.

Пальчиковая гимнастика. Продолжение обучению простым мудрам.

«Рисуночное письмо». Упражнения на закрепление у учащихся навыков работы с ножницами: вырезание деталей (индивидуально) и использование их в предметно-практической деятельности.

На основе наблюдений и этюдов обучение учащихся рисованию дуба, связывая образ с «характером» дерева.

После совместного с учащимися предварительного рассматривания и обсуждения картин-натюрмортов (например, И. Грабаря «Натюрморт с

грушами», П. Кончаловского «Клубника. Натюрморт», П. Кузнецова «Цветы») обучение их рисованию натюрмортов (цветы, грибы, овощи и фрукты) с помощью трафаретов и самостоятельно.

Произнесение учителем слова, написанного на листе бумаги. Рисование учащимися (самостоятельно или с использованием трафаретов) картинок, соответствующих этому слову.

Упражнения в тетрадях .

Жестово-образные игры. Игры-пантомимы и этюды на выражение эмоционального состояния (*радость, печаль, спокойствие, злость, удивление, страх*) с использованием приемов дорисовывания пиктограмм (см. рекомендуемые ранее тетради).

«Письменные упражнения». «Письмо» по трафаретам и по точкам букв А, О, У, И, Э, Ы, П, Б, М, Т, Д, Н (размер букв — 1-2 см).

Письмо слов по контурным ориентирам и соотнесение их с соответствующей карточкой-словом или выбор буквы в слове.

Копирование букв и знакомых слов печатными буквами (если индивидуальные возможности учащегося позволяют, то предлагаются письменные варианты).

Практические действия учащихся с принадлежностями для письма.

Второе полугодие

Развитие тонкой моторики рук. Содержание аналогично содержанию одноименного раздела в первом полугодии.

«Рисуночное письмо». Упражнения с внутренними и внешними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками.

Упражнения, в которых ученику требуется выбрать (совместно с учителем или самостоятельно) необходимые элементы для аппликации из предлагаемого набора, в котором есть «лишние» детали.

Создание специальных условий, стимулирующих учащихся выполнять коллективные аппликации по сюжетам сказок, рассказов, мультфильмов (вместе с учителем).

Обучение учащихся приемам изображения природных объектов: «Дубовая роща», «Зима в парке. Деревья в снегу» и т. п. Рисование разных деревьев (береза, дуб, елка) весной, летом, осенью и зимой, передавая основные цвета времен года (учитель дорисовывает людей, другие объекты на рисунке или предлагает учащимся элементы для дополнения рисунка аппликацией).

Рисование городского многоэтажного дома по контурным изображениям и самостоятельно. Дорисовывание (рисование) окон на этажах с опорой на образец (первое окно в нижнем этаже), данный учителем.

Расширение тематики рисования разнообразных форм, расположенных в определенном ритмическом порядке.

Жестово-образные игры. Различные игры-пантомимы и* этюды на выражение эмоционального состояния (*радость, печаль, спокойствие,*

злость, удивление, страх) с использованием приемов дорисовывания пиктограмм (см. рекомендуемые альбомы и тетради в первом полугодии и в предыдущих классах).

«Письменные упражнения». Письмо букв, слов по контурным ориентирам и соотнесение их с соответствующей карточкой-словом или выбор буквы в слове.

Обучение учащихся написанию своих имен (фамилий): по контурным ориентирам и самостоятельно. Подписывание учащимися поздравительных открыток, в которых текст может быть заранее напечатан или написан учителем, ученик его обводит и Учитель читает его учащемуся.

Совместное с учащимися списывание (записывание) значимой для учащихся информации о режиме дня, о времени какого-либо события, телефонов специальных служб и т. п.

Коррекционно-развивающие занятия в 10 классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Базовые понятия	Базовые учебные действия	Коррекционная направленность урока
I триместр						
1.	Упражнения с внутренними и внешними трафаретами, обводка и штриховка простыми и цветными карандашами.	2		Рука	Совершенствовать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений: «Сорока-сорока», «Ладушки», «Пальчик, пальчик, где ты был?».	Развитие точных движений рук, мелкой моторики и скоординированности движений рук и пальцев.
2.	Письмо знакомых букв по трафарету, способом обводки и самостоятельно по образцу в тетради. Осенние слова.	2		Трафарет Обводка Пальчики		
3.	Самомассаж рук, с помощью различных массажеров: мячики, втулки, природный материал (желуди, шишки).	1				Коррекция артикуляционного и речевого аппарата, дыхания при
4.	Лепка букв из пластилина.	2				проговаривании и произнесении звуков.
5.	Упражнения на развитие артикуляционной моторики	2				
6.	Рисование: «Солнышко» (горизонтальные, вертикальные, диагональные линии).	1		Солнышко	Учить выполнять упражнения на развитие двигательной памяти (игры с пирамидками и кубиками-вкладышами). Закрепление навыков самомассажа рук с использованием различных массажеров: специальных и импровизированных.	Коррекция навыков правильной посадки за партой во время письма
7.	Рисование: по точкам	2				
8.	Жестово - образные игры. «Мы писали».	1				
9.	Выполнение практических упражнений с бытовыми предметами: пересыпание, переливание	2		Бытовые предметы	Развитие чувства ритма ученика в практических упражнениях в «письме» на бумаге, на песке (манке) на повторность и чередование точек, маз-	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
10.	Жестово - образные игры. «Строители»	1				
11.	Рисование: по образцу	2				Развивать умение комментировать свои действия.
12.	Рисование: по клеточкам	2		Строители		Развитие восприятия предметов, внимание,
13.	Жестово - образные игры. «Медведь»	1				
14.	Обведение по трафарету транспорт,	1				

15.	классификация по виду Итоговое занятие	1		Медведь	ков, кружков, крестиков, волнистых линий.	наблюдательность.
II триместр						
1.	«Письмо» по трафаретам и по точкам букв А, О, У	2		Дерево	Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция произвольных движений различных частей тела, общей и ручной моторики.
2.	Игры с красками (пальчиками): дерево (яшень)	1		Осень		
3.	«Письмо» по трафаретам и по точкам букв И, Э, Ы,	1		Дождь	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок так, чтобы получился сюжет «Цветы из ладоней».	Коррекция недостатков познавательной деятельности, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития
4.	Выполнение штриховок: копирование узоров	1		Линия		
5.	«Письмо» по трафаретам и по точкам букв П, Б	1				
6.	Работа с пиктограммами из серии «Профессии». Составление названия профессий, соотнесение названия с изображением	1		Трафарет	Учить соотносить изображение с картинкой при выборе «такого же» из нескольких картинок.	Правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.
7.	Жестово - образные игры. «Волк и козлята»	1				
8.	«Письмо» по трафаретам и по точкам букв Т, Д, Н	1			Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу, данному учителем.	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
9.	Аппликации фигур человека и животных	1		Посуда		
10.	Письмо слов по контурным ориентирам и соотнесение их с соответствующей карточкой-словом или выбор буквы в слове.	1			Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Развивать умение комментировать свои действия.
11.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (посуда)	1		Учитель		Развитие восприятия предметов, внимание, наблюдательность.
12.	Жестово - образные игры: Ролевая игра. «Учитель - ученик»	1		Ученик		
13.	Копирование букв и знакомых слов	1			Развитие движений кисти и пальцев рук.	

14.	печатными буквами Жестово-образные игры. «Дед Мороз»	1		Дед Мороз		
15.	Рисование разных деревьев (береза, дуб, елка) осенью и зимой	1				
16.	Жестово-образные игры. «Мороз»	1				
17.	Рисование разных деревьев (береза, дуб, елка) весной, летом.	1				
18.	Обрисовывание ладоней ученика и создание композиций из них.	1		Кисть	Учить узнавать изучаемые буквы.	Коррекция и развитие речи, речевого дыхания, формирование навыка удержания карандаша, ручки.
19.	«Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами.	1		Мазок	Научить писать по обводке трафарету букв.	
20.	Рисование городского многоэтажного дома по контурным изображениям и самостоятельно.	1		Письмо	Переключение с одного вида деятельности на другую.	Коррекция мелкой моторики и скоординированности движений рук, навыка правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом и ручкой.
21.	Обводка и штриховка простыми, цветными карандашами, шариковыми ручками	1		Дом Этаж		
22.	«Письмо» извилистых линий по точкам и пунктирам ручкой на листе бумаги.	1				
23.	Жестово-образные игры. «Поездка на поезде»	1		Зима		
24.	Рисование «Зима в парке. Деревья в снегу»	1				
III триместр						
1.	Рисование: по трафарету (буквы, цифры) Жестово-образные игры. «Паровозик»	1		Паровозик	Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция пространственного восприятия, точных движений рук, памяти, внимания.
2.	Рисование («письмо») линий по линейке карандашом	1		Спортивный зал	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков,	
3.	Жестово-образные игры. Инсценировка стихотворения	1			дополняя рисунок так,	Коррекция недостатков
4.	Упражнения в написании букв и слов по					

5.	контурным линиям (точкам). Жестово-образные игры. «Спортивный зал»	1		Кабинет	чтобы получился сюжет «Цветы из ладоней».	моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования многократно повторяющихся графических действий с применением
6.	Жестово-образные игры. «Кабинет музыки» Рисование: «Дубовая роща»	1		Роща	Учить соотносить изображение с картинкой при выборе «такого же» из нескольких картинок.	использования многократно повторяющихся графических действий с применением
7.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно.	1		Фамилия	Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу, данному учителем.	разнообразного изобразительного материала.
8.	Подписывание открыток «8 Марта», в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).	1		Имя	Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Коррекция речи, художественного вкуса, восприятия.
9.	Упражнения в написании букв и слов.	1		Праздник	Развитие движений кисти и пальцев рук.	Коррекция мелкой моторики, мышления, внимания, зрительного анализатора.
10.	Упражнение на нахождение нужных элементов для аппликации.	1		Ручка	Использовать предметно-практическую деятельность (рисование, аппликация, конструирование из природного и бросового материала);	Развитие умения выполнять действие с помощью трафаретов, шаблонов и без них.
11.	Жестово-образные игры. «Солнечные зайчики»	1		Аппликация	- обводить по точкам и пунктирным линиям, дорисовывать части изображения;	Воспитание волевых усилий при выполнении рисунка.
12.	Рисование по клеткам. «Проведи линию от точки до точки».	1		Карандаш	- рисовать изображения по трафаретам.	Развитие зрительно-двигательной координации
13.	Подписывание открыток «9 Мая», в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).	1		Праздник	- подражать действиям учителя, повторять за учителем производимые	
14.	Упражнения на закрепление умений изображать линии «Ручеек» (волнистые), «Травка зеленеет...» (прямые, вертикальные)	1		Ручеек		
15.	Жестово-образные игры. «Под зонтиком»	1		Травка		
16.	Повторение, обобщение. Рисование по трафаретам простых натюрмортов с натуры.	1		Пароход		
17.	Рисование по точкам-ориентирам и самостоятельно (с незначительной	1				

	помощью учителя) простых натюрмортов с природы				действия	
18.	Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.	1		Зонтик		
19.	Жестово-образные игры. «Под зонтиком»	1				
20.	Ознакомление учащихся с приемами рисования углем	1				
21.	Жестово-образные игры. Инсценировка стихотворения	1				
22.	Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).	1				
23.	Упражнения на зрительно-пространственную ориентировку на листе бумаги.	1				
24.	Итоговое занятие	1				

Календарно – тематическое планирование в 11 классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Базовые понятия	Базовые учебные действия	Коррекционная направленность урока
I триместр						
1.	Диагностика	1		Рука	Совершенствовать произвольную	Развитие точных движений рук, мелкой моторики и
2.	Совершенствование произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук.	1		Голова	регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений	скоординированности движений рук и пальцев.
3.	Пальчиковая гимнастика: «Спрячь мячик»	1		Массаж пальчики	Проводить самомассаж рук с помощью тренажеров (мячики, втулки, природный материал).	Коррекция артикуляционного и речевого аппарата, дыхания при проговаривании и произнесении звуков.
4.	Пальчиковая гимнастика: «Разноцветные счеты», «Бегут пальчики по дорожке»	1			Учить выполнять упражнения на развитие двигательной памяти (игры с пирамидками и кубиками-вкладышами).	Коррекция навыков правильной посадки за партой во время письма
5.	Самомассаж рук, с помощью различных массажеров: мячики, втулки, природный материал (желуди, шишки).	1			Закрепление навыков самомассажа рук с использованием различных массажеров: специальных и импровизированных.	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
6.	Тренировочные упражнения на развитии двигательной памяти, последовательно организованных движений и консервативного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, вкладышами	1			Развитие чувства ритма ученика в практических упражнениях в «письме» на бумаге, на песке (манке) на повторность и	Развивать умение комментировать свои действия.
7.	Развитие двигательных стереотипов и графических способностей. Рисование на манке: «Дорожка», «Дождик»	1		Репка		
8.	Рисование на манке: «Ручеек» (горизонтальные, вертикальные, волнистые линии).	1				
9.	Рисование: по точкам	1				
10.	Жестово - образные игры. «Репка»	1		Сувенир		
11.	Рисуночное письмо. «Магазин	1				Развитие восприятия предметов, внимание,

12.	сувениров» Жестово - образные игры. «У медведя во бору?»	1		Бор Медведь	<p>чередование точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий.</p> <p>Закреплять навык произнесения, узнавания букв, «письмо» по трафарету букв.</p> <p>Обучение правильному удержанию карандаша, ручки, начертанию букв.</p> <p>Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок</p>	<p>наблюдательность.</p> <p>Коррекция недостатков познавательной деятельности, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития</p> <p>Правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.</p>
13.	Рисование: по контурам	1		Хитрая лиса		
14.	Рисование: по клеточкам	1		Соня		
15.	Жестово - образные игры. «Хитрая лиса», «Соня»	1		Дерево		
16.	Выполнение штриховок: с различным направлением движения рук, силуэтных штриховок	1		Осень		
17.	Упражнение с внутренними трафаретами: дерево, осенние листья.	1				
18.	Игры с красками (пальчиками): дерево (дуб)	1				
19.	Закрашивание пальчиками, создание цветных пятен: «Осеннее дерево» (дорисовка)	1				
20.	Лепка «Грибы» (раскатывание, скатывание, расплющивание)	1				
21.	Выполнение штриховок: копирование узоров	1				
22.	Игры с красками (пальчиками): листья (клен, дуб)	1				
23.	Закрашивание пальчиками, создание цветных пятен: «Дождь».	1		Дождь		
24.	Жестово - образные игры. «Курица и цыплята»	1		Линия Курица и цыплята		
II триместр						
1.	Наклеивание изображений сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек)	1			Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция произвольных движений различных частей тела, общей и ручной моторики.
2.	Аппликации фигур человека	1		Человек		

3.	Аппликации фигур животных	1		Животное	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок	Коррекция недостатков познавательной деятельности, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития
4.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты);	1				
5.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (посуда)	1		Овощи Фрукты		
6.	Жестово - образные игры: «Кошка и мышка»	1		Посуда Кошка и мышка		Правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.
7.	«Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых и извилистых линий по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами.	1		Линия	Учить соотносить изображение с картинкой при выборе «такого же» из нескольких картинок.	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
8.	Рисование («письмо») линий по линейке карандашом, ручкой.	1		Мелок		
9.	Жестово-образные игры. «Имя шепчут волны»	1		Кисть	Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу, данному учителем.	Развивать умение комментировать свои действия.
10.	Разлиновывание листа по линейке (с помощью учителя).	1		Мазок		
11.	Обрисовывание ладоней ученика и создание композиций из них.	1		Письмо	Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Развитие восприятия предметов, внимание, наблюдательность.
12.	Рисование восковыми мелками.	1				
13.	Рисование красками приемами примакивания и касания кончиком кисти.	1		Линейка		
14.	«Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых и извилистых линий по точкам и пунктирам ручкой на листе бумаги.	1			Развитие движений кисти и пальцев рук.	
15.	Жестово-образные игры. «Мы клоуны»	1		Краски		Коррекция и развитие речи, речевого дыхания, формирование навыка удержания карандаша, ручки.
16.	Рисование по клеткам	1		Клоуны		
17.	Рисование: по трафарету (буквы, цифры)	1				
18.	Жестово-образные игры. «Паровозик»	1		Паровозик	Учить узнавать изучаемые буквы.	Коррекция мелкой
19.	Рисование («письмо») линий по линейке	1				

20.	карандашом Жестово-образные игры. «Солнышко и туча»	1		Солнышко	Научить писать по обводке трафарету букв.	моторики и скоординированности движений рук, навыка правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом и ручкой.
21.	Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).	1		Туча	Переключение с одного вида деятельности на другую.	
22.	Жестово-образные игры. «Чье имя?»	1		Имя		
23.	Жестово-образные игры. «Я грущу и улыбаюсь»	1			Воспитание усидчивости.	
24.	Рисование («письмо») линий по линейке ручкой.	1				
III триместр						
1.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно.	1		Фамилия	Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция пространственного восприятия, точных движений рук, памяти, внимания.
2.	Подписывание открыток «8 марта», в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).	2		Праздник	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок так, чтобы получился сюжет «Цветы из ладоней».	
3.	Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.	1		Буква		Коррекция недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала.
4.	Рисование по клеткам. «Проведи линию от точки до точки».	1		Ручка		
5.	Упражнение на нахождение нужных элементов для аппликации. Д/И «Что лишние?»	2		Карандаш	Учить соотносить изображение с картинкой при выборе «такого же» из нескольких картинок.	
6.	Жестово-образные игры. «Солнечные зайчики»	2		Ручеек		
7.	Подписывание открыток «9 Мая», в которых текст может быть написан	1		Травка	Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу,	

	учителем или учеником (с помощью учителя).				данному учителем.	
8.	Упражнения на закрепление умений изображать линии «Ручеек» (волнистые), «Травка зеленеет...» (прямые, вертикальные)	1		Пароход	Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Коррекция речи, художественного вкуса, восприятия.
9.	Жестово-образные игры. «Падающие листья»	1		Листья	Развитие движений кисти и пальцев рук.	Коррекция мелкой моторики, мышления, внимания, зрительного анализатора.
10.	Повторение, обобщение. Рисование по трафаретам простых натюрмортов с природы.	1		Дождик	Использовать предметно-практическую деятельность (рисование, аппликация, конструирование из природного и бросового материала);	Развитие умения выполнять действие с помощью трафаретов, шаблонов и без них.
11.	Рисование по точкам-ориентирам и самостоятельно (с незначительной помощью учителя) простых натюрмортов с природы.	1			- обводить по точкам и пунктирным линиям, дорисовывать части изображения;	Воспитание волевых усилий при выполнении рисунка.
12.	Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.	1			- рисовать изображения по трафаретам.	Развитие зрительно-двигательной координации
13.	Жестово-образные игры. «Под дождиком»	2		Кукла		
14.	Ознакомление учащихся с приемами рисования углем	1				
15.	Жестово-образные игры. «Куклы»	1				
16.	Упражнения с использованием воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы)	1		Точка		
17.	Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).	1		Линия		
18.	Выполнение штриховок: копирование узоров	1		Фамилия		
19.	Игры с красками (пальчиками): листья (клен, дуб)	1		Имя		
20.	Закрашивание пальчиками, создание	1				

21	цветных пятен: «Дождь». Жестово - образные игры. «Курица и цыплята»	1				
22	Жестово-образные игры. «Я грущу и улыбаюсь»	1				
23	Рисование («письмо») линий по линейке ручкой.	1				
24	Диагностика	1				

Календарно – тематическое планирование в 12 классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Базовые понятия	Базовые учебные действия	Коррекционная направленность урока
I триместр						
1.	Диагностика	1			Совершенствовать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений	Развитие точных движений рук, мелкой моторики и скоординированности движений рук и пальцев.
2.	Совершенствование произвольной регуляции моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев рук.	1		Рука	с помощью статических и динамических упражнений	
3.	Пальчиковая гимнастика: «Спрячь мячик»	1		Голова	Проводить самомассаж рук с помощью тренажеров (мячики, втулки, природный материал).	Коррекция артикуляционного и речевого аппарата, дыхания при проговаривании и произнесении звуков.
4.	Пальчиковая гимнастика: «Разноцветные счеты», «Бегут пальчики по дорожке»	1		Массаж	Учить выполнять упражнения на развитие двигательной памяти (игры с пирамидками и кубиками-вкладышами).	Коррекция навыков правильной посадки за партой во время письма
5.	Самомассаж рук, с помощью различных массажеров: мячики, втулки, природный материал (желуди, шишки).	1		пальчики	Закрепление навыков самомассажа рук с использованием различных массажеров: специальных и импровизированных.	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
6.	Тренировочные упражнения на развитии двигательной памяти, последовательно организованных движений и консервативного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, вкладышами	1			Развитие чувства ритма ученика в практических упражнениях в «письме» на бумаге, на песке	Развивать умение комментировать свои действия.
7.	Развитие двигательных стереотипов и графических способностей. Рисование на манке: «Дорожка», «Дождик»	1			упражнениях в «письме» на бумаге, на песке	
8.	Рисование на манке: «Ручеек» (горизонтальные, вертикальные, волнистые линии).	1			(манке) на повторность и	Развитие восприятия предметов, внимание,
9.	Рисование: по точкам	1				
10.	Жестово - образные игры. «Репка»	1				
11.	Рисуночное письмо. «Магазин	1				

12.	сувениров» Жестово - образные игры. «У медведя во бору?»	1		Репка Сувенир	<p>чередование точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий.</p> <p>Закреплять навык произнесения, узнавания букв, «письмо» по трафарету букв.</p> <p>Обучение правильному удержанию карандаша, ручки, начертанию букв.</p> <p>Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок</p>	<p>наблюдательность.</p> <p>Коррекция недостатков познавательной деятельности, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития</p> <p>Правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.</p>
13.	Рисование: по контурам	1		Бор		
14.	Рисование: по клеточкам	1		Медведь		
15.	Жестово - образные игры. «Хитрая лиса», «Соня»	1		Хитрая лиса		
16.	Выполнение штриховок: с различным направлением движения рук, силуэтных штриховок	1		Соня		
17.	Упражнение с внутренними трафаретами: дерево, осенние листья.	1		Дерево		
18.	Игры с красками (пальчиками): дерево (дуб)	1		Осень		
19.	Закрашивание пальчиками, создание цветных пятен: «Осеннее дерево» (дорисовка)	1				
20.	Лепка «Грибы» (раскатывание, скатывание, расплющивание)	1				
21.	Выполнение штриховок: копирование узоров	1				
22.	Игры с красками (пальчиками): листья (клен, дуб)	1				
23.	Закрашивание пальчиками, создание цветных пятен: «Дождь».	1				
24.	Жестово - образные игры. «Курица и цыплята»	1		Дождь Линия Курица и цыплята		
II триместр						

1.	Наклеивание изображений сборно-разборных игрушек (разрезы плоских заготовок соответствуют форме и местам соединения частей этих игрушек)	1			Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция произвольных движений различных частей тела, общей и ручной моторики.
2.	Аппликации фигур человека	1		Человек		
3.	Аппликации фигур животных	1		Животное	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок	Коррекция недостатков познавательной деятельности, путем систематического и целенаправленного воспитания и развития
4.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (овощи, фрукты);	1		Овощи Фрукты		
5.	Вырезание объектов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое (посуда)	1		Посуда		
6.	Жестово - образные игры: «Кошка и мышка»	1		Кошка и мышка		Правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.
7.	«Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых и извилистых линий по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами.	1		Линия	Учить соотносить изображение с картинкой при выборе «такого же» из нескольких картинок.	Развивать стремление к самостоятельности при обводке трафарета.
8.	Рисование («письмо») линий по линейке карандашом, ручкой.	1		Мелок		
9.	Жестово-образные игры. «Имя шепчут волны»	1		Кисть	Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу, данному учителем.	Развивать умение комментировать свои действия.
10.	Разлиновывание листа по линейке (с помощью учителя).	1		Мазок		
11.	Обрисовывание ладоней ученика и создание композиций из них.	1		Письмо	Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Развитие восприятия предметов, внимание, наблюдательность.
12.	Рисование восковыми мелками.	1				
13.	Рисование красками приемами примакивания и касания кончиком кисти.	1		Линейка		
14.	«Письмо» вертикальных и горизонтальных прямых и извилистых линий по точкам и пунктирам ручкой на листе бумаги.	1		Краски	Развитие движений кисти и пальцев рук.	Коррекция и развитие речи, речевого дыхания,

15.	Жестово-образные игры. «Мы клоуны»	1		Клоуны		формирование навыка удержания карандаша, ручки. Коррекция мелкой моторики и скоординированности движений рук, навыка правильно располагать на парте тетрадь и пользоваться карандашом и ручкой.
16.	Рисование по клеткам	1				
17.	Рисование: по трафарету (буквы, цифры)	1				
18.	Жестово-образные игры. «Паровозик»	1		Паровозик	Учить узнавать изучаемые буквы.	
19.	Рисование («письмо») линий по линейке карандашом	1				
20.	Жестово-образные игры. «Солнышко и туча»	1		Солнышко	Научить писать по обводке трафарету букв.	
21.	Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).	1		Туча	Переключение с одного вида деятельности на другую.	
22.	Жестово-образные игры. «Чье имя?»	1		Имя		
23.	Жестово-образные игры. «Я грущу и улыбаюсь»	1			Воспитание усидчивости.	
24.	Рисование («письмо») линий по линейке ручкой.	1				

III триместр

1.	Запись своего имени (фамилии) по контурным ориентирам и самостоятельно.	1		Фамилия	Переключение с одного вида деятельности на другое.	Коррекция пространственного восприятия, точных движений рук, памяти, внимания. Коррекция недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования многократно повторяющихся
2.	Подписывание открыток «8 марта», в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).	2		Праздник	Выполнять упражнения для развития графомоторных навыков, дополняя рисунок так, чтобы получился сюжет «Цветы из ладоней».	
3.	Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.	1		Буква		
4.	Рисование по клеткам. «Проведи линию от точки до точки».	1		Ручка		
5.	Упражнение на нахождение нужных элементов для аппликации. Д/И «Что	2		Карандаш	Учить соотносить изображение с картинкой	

6.	лишние?» Жестово-образные игры. «Солнечные зайчики»	2		Ручеек	при выборе «такого же» из нескольких картинок.	графических действий с применением
7.	Подписывание открыток «9 Мая», в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).	1		Травка	Учить составлению узоров из точек и мазков на полоске по образцу, данному учителем.	разнообразного изобразительного материала.
8.	Упражнения на закрепление умений изображать линии «Ручеек» (волнистые), «Травка зеленеет...» (прямые, вертикальные)	1		Пароход	Накопление пассивного словаря, уточнение смыслового значения слов.	Коррекция речи, художественного вкуса, восприятия.
9.	Жестово-образные игры. «Падающие листья»	1		Листья	Развитие движений кисти и пальцев рук.	Коррекция мелкой моторики, мышления, внимания, зрительного анализатора.
10.	Повторение, обобщение. Рисование по трафаретам простых натюрмортов с натуры.	1		Дождик	Использовать предметно-практическую деятельность (рисование, аппликация, конструирование из природного и бросового материала);	Развитие умения выполнять действие с помощью трафаретов, шаблонов и без них.
11.	Рисование по точкам-ориентирам и самостоятельно (с незначительной помощью учителя) простых натюрмортов с натуры.	1			- обводить по точкам и пунктирным линиям, дорисовывать части изображения;	Воспитание волевых усилий при выполнении рисунка.
12.	Рисование предваряется и сопровождается чтением литературных и слушанием музыкальных произведений.	1			- рисовать изображения по трафаретам.	Развитие зрительно-двигательной координации
13.	Жестово-образные игры. «Под дождиком»	2		Кукла		
14.	Ознакомление учащихся с приемами рисования углем	1				
15.	Жестово-образные игры. «Куклы»	1				
16.	Упражнения с использованием воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы)	1		Точка		
17.	Упражнения в написании букв и слов по контурным линиям (точкам).	1		Линия Фамилия		

18.	Выполнение штриховок: копирование узоров	1		Имя		
19.	Игры с красками (пальчиками): листья (клен, дуб)	1				
20	Закрашивание пальчиками, создание цветных пятен: «Дождь».	1				
21	Жестово - образные игры. «Курица и цыплята»	1				
22	Жестово-образные игры. «Я грушу и улыбаюсь»	1				
23	Рисование («письмо») линий по линейке ручкой.	1				
24	Диагностика	1				