

областное государственное казённое образовательное учреждение
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 39»
г. Ульяновска

Разработана и одобрена на МО учителей
олигофренопедагогов ОГКОУШ № 39
протокол № 1 от 29.08.23
Руководитель Султанаева Л.Г.

Утверждена
педагогическим советом ОГКОУШ № 39
Протокол № 1 от 30.08.23
Директор Пономарёва М.Н.



Рабочая программа

4 класс

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушения)
(русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы
и человека, человек, рисование (изобразительное искусство)
(вариант 1)

на 2023 - 2024 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии
с ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (24 ноября 2022 г. N 1026)

Срок реализации: 1 год

Составитель программы: Баскакова Е.Л.

Ульяновск, 2023

Тип программы	общеобразовательная программа, адаптированная для обучающихся с расстройствами аутистического спектра и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию
Статус программы	<ul style="list-style-type: none"> - Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598); - Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” - АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2023-2024 учебный год; - Учебный план ОГКОУШ № 39 на 2023-2024 учебный год; - Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 N 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников" (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799) - Санитарно-эпидемиологические требования к образовательным организациям, утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 (СП 2.4.3648-20); - Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (СанПиН 1.2.3685-21).
Назначение программы	Программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Категория обучающихся	Учащиеся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Сроки освоения программы	Срок освоения программы 1 учебный год (сентябрь 2023 – май 2024 года) Пролонгированные сроки обучения составляются и рассчитываются по индивидуальному плану обучения.
Объем учебного времени	Рабочая программа по предметам учебного плана рассчитана на 680 часов, коррекционного курса 340 часов внеурочной деятельности 104 часа (33 учебных недели)
Форма обучения	Очная
Режим уроков	Фронтальный, индивидуальный, групповой, подгрупповой
Форма контроля	Устный ответ, предметно-практическая деятельность

Пояснительная записка.

АООП ОГКОУШ № 39 для обучающихся с умственной отсталостью направлена на развитие у них необходимых для жизни в семье и обществе знаний, практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни. Образование обучающихся с умственной отсталостью связано с практическим овладением доступными навыками коммуникации, социально-бытовой ориентировки, умением использовать сформированные умения и навыки в повседневной жизни.

Смыслом образования такого обучающегося является индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого обучающегося с умственной отсталостью пределах. ОГКОУШ № 39 проводит специальную работу по введению обучающегося в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных обучающемуся пределах.

В силу наличия тяжелых нарушений развития для обучающихся данной группы показан индивидуальный уровень итогового результата общего образования. Благодаря этому варианту образования все обучающиеся с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью и другими тяжелыми нарушениями развития, вне зависимости от тяжести состояния, могут вписаться в образовательное пространство, где принципы организации предметно-развивающей среды, оборудование и технические средства, программа обучения, содержание и методы работы определяются индивидуальными возможностями и особыми образовательными потребностями обучающихся.

Итоговые достижения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) принципиально отличаются от требований к итоговым достижениям обучающихся без дополнительных нарушений. Они определяются индивидуальными возможностями обучающегося и тем, что его образование направлено на максимальное развитие жизненной компетенции. Овладение знаниями, умениями и навыками в различных образовательных областях регламентируется рамками полезных и необходимых умений и навыков для решения задач повседневной жизни. Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент "жизненная компетенция") готовит обучающегося к использованию, приобретенных в процессе образования, способностей для активной жизни в семье и обществе.

Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих максимально самостоятельно (соразмерно психическим и физическим возможностям) решать задачи, обеспечивающие нормализацию его жизни.

Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать

элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих предметов в основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой степенью умственной отсталости, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Цель рабочей программы по предмету «Русский язык» - развитие устной и письменной речи обучающихся в единстве с развитием их мышления и формированием школьника как личности, повышение уровня психологической и функциональной готовности обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости к изучению систематического курса предмета. Обобщить, дать представления об устройстве русского языка, о его использовании в процессе общения, об основных проблемах письменной речи и правилах, регулирующих грамотное письмо.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 4 классе решает следующие **задачи**:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание)
- формирование первоначальных грамматических понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию
- развитие навыков устной коммуникации
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности

2. Общая характеристика учебного предмета

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила

письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и изучается школьниками с лёгкой степенью умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС. Общее количество часов за 4 года обучения составляет 405 часов.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 102 часа в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа для 4 класса направлена на достижение обучающимися определенных *личностных и предметных результатов*, а также на формирование *базовых учебных действий*.

Изучение предмета «Русский язык» в 4 классе направлено на формирование следующих *базовых учебных действий*.

Личностные учебные действия:

- осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

Коммуникативные учебные умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, ученик – учитель)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

Регулятивные учебные способности:

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов

Познавательные учебные умения:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями
- писать и выполнять письменные действия
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях)

Обучение русскому языку носит элементарно - практический характер. В процессе обучения у учащихся последовательно формируется умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать языковой материал, давать простейшие объяснения.

Учащиеся приобретают начальные сведения по фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, о гласных ударных и безударных, о согласных звонких и глухих, твердых и мягких. В процессе практических упражнений изучаются различные разряды слов — названий предметов, действий, признаков.

Формируется умение составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака. Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний. Совершенствуются графические навыки.

В процессе обучения учащиеся должны практическим путем получить элементарные сведения о звуках речи, о сочетании их в слогах и словах, узнать, что слова изменяются по вопросам и сочетаются друг с другом и предложениях. Эти сведения учащиеся получают не путем заучивания определений и правил, а в процессе работы на конкретном материале.

Данный курс и включает следующие **разделы**: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная письменная речь (текст)», «Письмо и чистописание».

Звуки и буквы. Уже в 1 классе начинается работа по различению звуков и букв: гласные и согласные, звонкие и глухие. Во 2 классе продолжается работа по систематизации умений различать звуки и буквы, классифицировать звуки по группам, сравнивать звуки различных групп и характеризовать их. В практических упражнениях учащиеся наблюдают за соответствием и несоответствием звука и буквы в слове. Такой звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма по правилу.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений научаются различные разряды слов: названия предметов, действий и качеств, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь учащихся данными разрядами слов в контексте тем; научить их употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от связи их с другими словами, включать их в словосочетания и предложения.

Большое значение в работе по обогащению и активизации словаря имеет изучение темы «Родственные слова». Важно, чтобы учащиеся осмысливали богатство родного языка не только путем накопления отдельных слов, но и через словообразование внутри гнезд родственных слов. Первоначально школьники подбирают слова-«родственники» по образцу, заданию учителя, вопросам и т.д. Словообразовательные упражнения подводят учащихся к пониманию основного принципа русской орфографии: единообразного написания значимых частей слова. В конце данного раздела приводится примерный перечень слов, написание которых надо запомнить.

Предложение. Особое место в программе данного курса занимает тема «Предложение», поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В младших классах в процессе выполнения практических упражнений учащиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: выражает законченную мысль, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений по практическому действию, с помощью картинки, вопроса, графического изображения, с заданной грамматической основой, проводится работа с деформированным предложением. Дети знакомятся с порядком слов в предложении и вариативностью этого порядка: *Дятел стучал по дереву. По дереву стучал дятел.* Закрепляют знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном

оформлении.

Письмо и чистописание. Графические навыки у учащихся коррекционной школы совершенствуются из года в год. Внимание к четкому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке.

Трудности формирования графических навыков у детей с нарушением интеллекта часто бывают связаны с недостаточным развитием движения мелких мышц руки их недостаточной координацией. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Связная письменная речь (текст). Своеобразие интеллектуального дефекта ограничивает возможности обучения данной категории школьников навыками самостоятельных устных и письменных высказываний. Но, как бы ни была бедна речевая практика учащихся на любом из возрастных этапов, они должны освоить элементарные приёмы связной речи, являющейся составной частью общения. Если же дети обладают определенным речевым опытом, значит, они в состоянии обогащать его под руководством учителя. Такая работа возможна при четкой систематизации речевых упражнений, как устных, так и письменных, на основе практического знакомства с основными закономерностями построения текста. Разнообразные упражнения в использовании этих закономерностей позволят ученикам самостоятельно ориентироваться в речевом материале, обеспечить более сознательное отношение к своей речи, помогут продвинуть индивидуальные речевые возможности.

Начиная со 2 класса дети знакомятся с понятиями «рассказ» и «не рассказ», «тема рассказа», «заголовок», которые к концу 4 класса переходят в понятие о тексте, теме главной мысли текста. Школьники учатся подчинять главной мысли свои высказывания в виде подбора примеров и фактов, подтверждающих основную мысль. В это же время они знакомятся с такой закономерностью построения текста как связь предложений в нем, выраженную цепочкой текстовых и смысловых синонимов, упражняются в упорядочении предложений и частей текста.

Виды упражнений в связном высказывании оговариваются в программе в конце каждого учебного года, однако работа над ними ведётся в течении всего года, повторяясь неоднократно.

Учебно-тематический план.

<i>№</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Повторение. (Текст)	10
2.	Звуки и буквы.	46
3.	Слово.	24
4.	Предложение.	21
5.	Повторение за год.	3
Всего		102

Содержание образовательной программы.

(102 часов, 3 часа в неделю)

На основании программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И.М. Бгажноковой 2011 года издания, в рабочую программу по русскому языку 4 класса включены следующие разделы:

Текст.

Выделение предложения из текста по заданию учителя.

Определение, о ком или о чем говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением.

Работа с деформированным предложением. Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Графическая схема составленных предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге.

Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

Звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы. Ударение. Гласная ударная и безударная. Выделение ударной гласной. Знак ударения. Различение в произношении ударной и безударной гласной. Наблюдение за ударной и безударной гласной в группе слов-родственников. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *Ь* перед гласными *е, е, ю, я, и*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать данные слова. Правильный перенос таких слов.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Проверка.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Несоответствие звука и буквы в данных словах. Правописание *ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ*.

Слово.

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам и в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом.*

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков обозначающих цвет, форму, величину, материал и т.д. (*холодный, твердый.*)

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам: *хитрая, рыжая...; злой, голодный....* Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *петь - певец, красивый - красота.*

Подбор слов, противоположных по значению.

Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей или кличках животных, названиях улиц, городов, сел, деревень. Знание домашнего адреса.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед.*

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Словарь: аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шел (20 слов).

Предложение.

Деление текста на предложение. Соблюдение паузы и интонации конца при

выделении каждого предложения. Прописная буква в начале предложения и точка в конце. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов. Работа с деформированным предложением. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения.

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника.

Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

Письмо и чистописание.

Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов.

Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

1-я группа – И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

2-я группа – О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа – Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты. Контрольные диктанты (20—22 слова).

Связная письменная речь

(в связи с изучением всех разделов программы)

Работа с деформированным текстом. Определение темы текста.

Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц – он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка текста.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное изложение текста по плану и опорным словам.

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок и опорным словам.

Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны уметь:

I уровень

– списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;

– писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (20-25 слов);

– с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);

– составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения (точка, восклицательный и вопросительный знак);

– делить текст на предложения;

- выделять тему текста (о чём идет речь), озаглавливать его.

II уровень

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения (из 2-4 слов) с изученными орфограммами;
- подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Система оценки достижения планируемых результатов.

Критерии оценивания.

При оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В третьем классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое.

Текущее оценивание - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках русского языка. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

Тематическое оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Итоговая работа позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность третьеклассника в решении разнообразных проблем.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится – ученик понимает материал, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры: допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится – ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну/две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится – ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно;

допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка письменных работ

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т. д.) Основные виды контрольных работ в 4 классе — списывания и диктанты.

Контрольные диктанты должны содержать по 2 - 3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ:

- I класс — 8-10 слов;
- II класс — в начале учебного года 10 -12 слов, к концу года 16 - 18 слов;
- III класс — 20-25 слов;
- IV класс — 30-35 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	1 четверть	24 часа
	Повторение	10
1	Предложение	1
2	Предложение	1
3	Различение текста и не текста	1
4	Красная строка в начале текста.	1
5	Тема текста. Заголовок.	1
6	Деление текста на предложения.	1
7	Последовательность предложений в тексте	1
8	Восстановление нарушенного порядка предложений в тексте	1
9	Диагностическая работа. Контрольное списывание (диктант) № 1 «Повторение изученного в 4 классе»	1
10	Работа над ошибками «Повторение изученного в 3 классе»	1
	Звуки и буквы	10
11	Алфавит	1
12	Слогообразующая роль гласных.	1
13	Деление слов на слоги	1
14	Гласные Е, Ё в начале слова или слога.	1
15	Перенос части слова при письме.	1
16	Различение твердых и мягких согласных.	1
17	Обозначение мягкости согласных И, Е, Ё, Я, Ю.	1
18	Гласная буква Ю и Я в начале слова.	1
19	Контрольное списывание (диктант) № 2 по теме: «Гласные и согласные буквы»	1
20	Работа над ошибками по теме «Порядок букв в русской азбуке»	1
	Мягкий знак на конце и в середине слова	4
21	Мягкий знак на конце слова. Звукобуквенный анализ слов.	1
22	Мягкий знак в середине слова. Звукобуквенный анализ слов.	1
23	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова.	1
24	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных на конце слова.	1
	2 четверть	24
	Разделительный мягкий знак	7

25	Мягкий знак на конце слова. Звукобуквенный анализ слов.	1
26	Обозначение мягкости согласных в середине слова. Звукобуквенный анализ слов.	1
27	Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу, произношению, написанию	1
28	Правописание слов с разделительным Ь знаком	1
29	Дифференциация слов с Ь и разделительным Ь.	1
30	Контрольное списывание (диктант) № 3 по теме «Дифференциация слов с Ь и разделительным Ь»	1
31	Работа над ошибками по теме «Дифференциация слов с Ь и разделительным Ь»	1
32	Гласные после шипящих	1
	Звонкие и глухие согласные.	9
33	Правописание звонких и глухих согласных. Изменение формы слова.	1
34	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.	1
35	Правило проверки написания звонких и глухих согласных.	1
36	Объяснение правописания звонких и глухих согласных.	1
37	Практическое использование правила правописания звонких и глухих согласных	1
38	Практическое использование правила правописания звонких и глухих согласных	1
39	Контрольное списывание (диктант) № 4 по теме «Звонкие и глухие согласные»	1
40	Работа над ошибками по теме «Звонкие и глухие согласные»	1
41	Дифференциация изученных орфограмм	1
	Ударные и безударные гласные	6
42	Смысло-различительная роль ударения.	1
43	Выделение ударной гласной. Знак ударения.	1
44	Изменение места ударения. Постановка ударения в словах.	1
45	Различение безударных и ударных гласных. Правописание безударных гласных.	1
46	Контрольное списывание (диктант) № 5 по теме «Ударные и безударные гласные»	1
47	Работа над ошибками по теме «Ударные и безударные гласные»	1
48	Правописание безударных гласных	1
	3 четверть	30 часов
	Ударные и безударные гласные	6
49	Правописание безударных гласных	1
50	Правила проверки написания слов с безударной буквой.	1
51	Непроверяемые безударные гласные	1
52	Различение проверяемых и непроверяемых безударных гласных	1
53	Контрольное списывание (диктант) № 6 по теме «Ударные и безударные гласные»	1
54	Работа над ошибками по теме «Ударные и безударные гласные»	1
	Слово	11
55	Слова - названия предметов. Различение по вопросам кто? что?	1
56	Изменение формы слова, обозначающих предмет, используя вопрос	1
57	Выделение слов- названий предметов и названий действий в предложении.	1
58	Слова – обозначающие действия предметов.	1
59	Согласование слов, обозначающих действия со словами, обозначающими предметы.	1
60	Слова, обозначающие названия признаков предмета.	1

61	Согласование слов, обозначающих названия предмета и признаков.	1
62	Распространение предложений словами различных категорий	1
63	Распространение предложений словами различных категорий	1
64	Контрольное списывание (диктант) № 7 по теме «Названия предметов, действий, признаков»	1
65	Работа над ошибками по теме «Названия предметов, действий, признаков»	1
	Имена собственные	3
66	Имена собственные. Большая буква в именах людей и кличках животных	1
67	Большая буква в названиях городов, сел, деревень, улиц и т.д. Домашний адрес	1
68	Дифференциация имен собственных.	1
	Предлог	4
69	Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
70	Предлоги до, за, про, без, около, перед	1
71	Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом	1
72	Употребление предлогов в речи	1
73	Разделительный твердый знак Ъ.	1
74	Родственные слова	1
75	Образование слов одной категории от другой по вопросу и образцу: петь-певец, красивый - красота	1
76	Контрольное списывание (диктант) № 8 по теме «Имена собственные и предлоги»	1
77	Работа над ошибками по теме «Имена собственные и предлоги»	1
78	Упражнения в составлении гнезд родственных слов	1
	4 четверть	24 часа
	Предложение	10
79	Подбор слов противоположных по значению	1
80	Выделение из предложений грамматической основы и словосочетаний	1
81	Постановка вопроса в различных словосочетаниях от главного слова к зависимому	1
82	Деление текста на предложения	1
83	Соблюдение паузы и интонации при выделении каждого предложения	1
84	Оформление предложения на письме (большая буква в начале и точка в конце)	1
85	Основные признаки предложения: законченность мысли	1
86	Работа с деформированным предложением	1
87	Составление предложений по серии сюжетных картинок	1
88	Предложения различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные	1
89	Знаки препинания в конце предложения (точка, запятая, вопросительный и восклицательный знаки)	1
90	Контрольное списывание (диктант) № 9 по теме «Предложение»	1
91	Работа над ошибками по теме «Предложение»	1
92	Сказуемое – главный член предложения	1
93	Подлежащее – главный член предложения	1
94	Второстепенные члены предложения.	1
95	Выделение из текста предложений на заданную тему	1
96	Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам	

97	Порядок слов в предложении.	
98	Итоговое контрольное списывание (диктант) № 10 по теме «Предложение»	
99	Работа над ошибками по теме «Предложение»	
	Повторение	3 часа
100	Звуки и буквы.	
101	Упражнения в правописании жи, ши, ча, ща, чу, шу.	
102	Слово, предлоги, предложение.	
		102

ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка

Цель учебного предмета «Чтение» предметная область «Язык и речевая практика» - формирование у учащихся навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Данная программа разработана по учебнику, «Книга для чтения» учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы – составители З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева. – М., «Просвещение», 2001г. предназначенному для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Язык и речевая практика», направлена на формирование навыка полноценного чтения и обеспечивает постепенный перевод учащихся с послогового чтения на плавное чтение целыми словами.

Календарное планирование основано на тематическом распределении материала, используемые произведения различных жанров (сказки, рассказы, стихотворения) объединены общей темой и подобраны с учетом возрастных и интеллектуальных особенностей младших умственно отсталых школьников.

Задачи:

- научить детей читать доступный их пониманию текст,
- научить детей осмысленно воспринимать прочитанное.
- научить последовательно излагать мысли в устной и письменной форме.
- корректировать недостатки эмоционально-личностного и социального развития;
- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Для чтения в 4 классе подобраны доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым

обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем. Обучение чтению в 4 классе направлено на формирование у учащихся навыка сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, совершенствование звуко-буквенный анализ отдельных слов.

Продолжать работу над дикцией и выразительностью речи. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

Срок освоения программы 1 учебный год (сентябрь 2019 – мая 2020 года) Пролонгированные сроки обучения составляются и рассчитываются по индивидуальному плану обучения.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Принципы отбора материала по учебному курсу «Чтение» определены принципами для обучения умственно отсталых детей специальной дидактики. Она обосновывает особенности реализации общедидактических принципов в общеобразовательной школе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Наглядно-практический принцип предусматривает взаимосвязь с интеллектуальными операциями, которые проделывает ребенок, способствует коррекции и укреплению основ познавательной деятельности детей-олигофренов, развитию их личностных качеств.

Принцип коррекционно-воспитательного обучения выражается в требовании осуществлять обучение и воспитание не только через отбор учебного материала, но и через всю систему школьных учебно-воспитательных мероприятий, положительно влияющих на формирование личности ребенка.

Принцип доступности — это не только соответствие учебного материала, трудовых заданий возрасту школьников, уровню их развития, подготовленности, имеющимся знаниям, опыту, но и индивидуальным особенностям ребенка. Доступность не снижает значения фронтального вида работы, но требует в процессе обучения строгого учета

индивидуальных особенностей детей. Для этого нужно хорошо знать каждого воспитанника.

Среди умственно отсталых школьников встречаются дети как со значительно заторможенной мыслительной деятельностью, так и расторможенные: чрезмерно подвижные, импульсивные. Ученики первой категории с трудом включаются в работу, выполняют задание медленно, не проявляют инициативы, а иногда совсем выключаются из учебного процесса. Таких учащихся необходимо выводить из застойного состояния, почаще обращаться к ним с вопросами и заданиями. Очень полезно давать им поручения такого характера, как раздать материалы и инструменты, собрать их и т. д. Во время работы следует больше подходить к таким детям, соответствующими вопросами или репликами активизировать процесс их деятельности. Расторможенные же дети не обдумывают задачу, поставленную учителем, они тотчас же приступают к выполнению. Основная задача в работе с такими детьми — преодоление их торопливости, выработка у них навыка предварительного продумывания своих действий и умение их регламентировать. В индивидуальной работе с такими детьми-школьниками надо соблюдать особую выдержанность и спокойствие.

Принцип сознательного обучения требует активного включения аномальных детей в познание изучаемых предметов и явлений. Умственно отсталые дети должны уметь сознательно применять знания в конкретных практических ситуациях. Активность ребенка стимулируется самостоятельным выполнением посильных заданий, подчеркиванием его успехов. Надо добиваться, чтобы дети не механически зазубривали учебный материал, сообщаемые им сведения, а усваивали его осмысленно, целенаправленно.

Принцип систематичности и последовательности должен трактоваться не только применительно к содержанию программного материала, его расположению, преемственности обучения. Необходимо соблюдать при этом и последовательность действий ученика и учителя, диктуемую логикой трудовых процессов.

Для лучшего закрепления и прочного усвоения материала важна вариативность повторения, при которой каждый раз вносится что-то новое в содержание учебного материала, в характер его усвоения. Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений:

произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Планируемые результаты на конец учебного года

1-й уровень

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
 - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
 - Возможно плавное чтение по слогам, чтение коротких текстов с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре;
 - пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста;

- выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений ;

2-й уровень (дети, обучающиеся по инд. маршруту обучения)

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
- читать по слогам слова и предложения;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2—3 небольших стихотворения.

Участвовать в беседе на уроке и отвечать на простые вопросы;

Ожидаемые результаты по ФГОС

Чтение

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Планируемые результаты: личностные, метапредметные результаты изучения учебного предмета

Личностные учебные действия

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки.

Метапредметные результаты:

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- доброжелательно относиться, сопереживать, взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- соотносить свои действия и результаты одноклассников с заданными образцами, принимать оценку деятельности,
- корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Содержание образовательной программы

136 часов, 4 часа в неделю

Содержание чтения:

произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, потешки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом со взрослыми. Нравственное и безнравственное в этих отношениях.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном окружающем мире, о

культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерные лексические темы: «Школьная жизнь», «Листьям время опадать», «Делу время – потехе час», «О братьях наших меньших», «Поет зима, аукает», «Жизнь дана на добрые дела», «В мире волшебной сказки», «Весна, весна! И все ей рады», «Смешные истории», «Родная земля», «Лето пришло»

Техника чтения.

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

Выразительное чтение.

Соблюдение пауз на знаках препинания. Интонации конца предложения, вопросительная и восклицательная интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (*радость, грусть, удивление, обида и т.д.*).

Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул, удивленно произнеси др.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение.

Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведет; поступай с другими так, как хочешь, чтоб поступали с тобой и др). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чем может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи

Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой» картинке, по картинному плану к рассказу и др). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было*, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения.

Система оценка достижения планируемых результатов. Критерии оценивания.

При оценке итоговых результатов освоения программы по чтению должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В четвертом классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое (техника чтения).

Текущее оценивание - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Основная цель текущего оценивания - анализ формирования знаний и умений учащихся, на уроках чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

Тематическое оценивание проводится с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

I класс — 10 слов;

II класс— 15 -20 слов;

III класс — 25 -30 слов;

IV класс — 35 -40 слов.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения(правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на **вопросы, пересказ**) **в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.**

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

IV класс.

«5» - читает целыми словами правильно, с одной — двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз.

«4» - читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну — две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз.

«3» - читает в основном целыми словами, трудные слова - по слогам; допускает три - четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз.

«2» - читает, в основном, по слогам, даже легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

№ п/п	Тема урока	Количество часов
	1 четверть	32 часа
1	Стихотворение Прощание с летом. Е. Благинина	1
	Что такое хорошо	15
2	Брат и младшая сестра. Э. Шим	1
3	Молоток А. Седугин	1
4	Пичугин мост. Е. Пермь	1
5	Был не крайний случай. В. Голявкин	1
6	«Счастливая» ручка. По И. Дику	1
7	Лелишна из третьего подъезда (отрывки из повести) по Л.Давыдычеву Лелишна Охлопкова	1
8	Виктор Мокроусов	1
9	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)	1
10	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)	1
11	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)	1
12	Обобщающий урок по теме А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)	1
13	Стихотворение «Лодыри и Кот» С. Маршак	1
14	Басня «Лебедь, щука и рак» И. Крылов	1
15	Печенье В. Осеева	1
16	Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо»	1
	Уж небо осенью дышало	16
17	Стихотворение Осень А.К. Толстой	1
18	Осень. По К. Ушинскому	1
19	Осенний лес. По В. Пескову	1
20	Лес осенью. А. Твардовский	1
21	В чудесной кладовой По М. Ильину и Е Сегал	1
22	Осень в народных приметах и загадках.	1
23	Стихотворение Осеннее утро О. Высотская	1
24	Стихотворение «Уж небо осенью дышало» А. Пушкин	1
25	Сказка Лягушка – Путешественница	1
26	Сказка Лягушка – Путешественница	1
27	Сказка Лягушка – Путешественница	1
28	Обобщающий урок по теме «Лягушка- путешестве- нница»	1
29	Басня Стрекоза и Муравей И. Крылов	1
30	Приёмыш По Д. Мамину- Сибиряку	1
31	Тарас и Соболько По Д. Мамину- Сибиряку	1
32	Обобщающий урок по теме «Уж небо осенью дышало»	1
	2 четверть	32 часа
	Народные сказки	11 часов
33	Гуси – Лебеди (Русская сказка)	2
34	Чудесный клад. (Молдавская сказка)	2
35	Росомаха и лисица (Эвенкийская сказка)	2
36	Отчего у зайца длинные уши. (Мансийская сказка)	2
37	Лиса и волк (Русская сказка)	2
38	Обобщающий урок по теме «Народные сказки»	1
	О труде и трудолюбии	7
39	Два плуга. К. Ушинский	1
40	Как баклуши били. М. Шпагин	1

41	Трудолюбивый медведь. (Басня) И. Крылов	1
42	Айога. (Нанайская сказка)	1
43	Все для всех. Ю. Тувим	1
44	Для чего руки нужны. Е. Пермяк	1
45	Обобщающий урок по теме «О труде и трудолюбии»	1
	Произведения русских и зарубежных писателей	14
39	Гордая игла Г.-Х. Андерсен	2
40	Праведный судья. По Л. Толстому	2
41	Гулливер в стране лилипутов	2
42	Сказка о рыбаке и рыбке. А. Пушкин.	3
43	Конек-Горбунок (Отрывки) П. Ершов	3
44	Соломинка, Уголёк и Боб. Братья Гримм	1
45	Обобщающий урок по теме «Произведения русских и зарубежных писателей»	1
	3 четверть	40 часов
	Идет волшебница зима	15 часов
46	Стихотворение Встреча зимы. И. Никитин	1
47	Зима в лесу. По и. Соколову-Микитову	1
48	Стихотворение Сад друзей И. Антонов	1
49	Стихотворение Детство И. Суриков	1
50	Филипок. Л. Толстой	2
51	Мужичок с ноготок. Н. Некрасов	1
52	Зимние народные приметы и загадки.	1
	Для чего нужен снег. Ю. Дмитриев	1
53	Практическая работа. Сочиняем загадки про снег.	1
54	Стихотворение Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов	1
55	Елка в тайге. (Отрывок из рассказа «Чук и Гек») А. Гайдар	2
56	Какая бывает зима. (Сказка) По М. Пляцковскому	1
57	Обобщающий урок по теме «Идет волшебница зима»	1
	Люби все живое	16
59	Берёза. По В. Костылёву	1
60	Как я ездил верхом. Л. Толстой.	2
61	Мальчик и дворовая собака По Н. Вагнеру.	2
62	Четвероногий друг. В. Тарасов.	2
	Гаечки. М. Пришвин.	2
63	Воробьишко. (Сказка) М. Горький.	3
64	Пожарник Карл. А. Барков.	2
	Медвежонок. По Г. Скребицкому.	1
	Обобщающий урок по теме «Люби все живое»	1
	В стране чудес.	9
66	В чудной стране. И. Токмакова.	1
67	Винни-Пух и все-все-все. (Главы из сказки). По А. Милану.	2
68	Золотой ключик, или приключения Буратино. (Главы из повести) А. Толстой.	5
	Обобщающий урок по теме «В стране чудес»	1
	4 четверть	32 часа
	Весна идет!	19
70	Стихотворение Весенние воды. Ф.Тютчев	1
71	Весна. Народные приметы и загадки.	1
72	Утро. В. Ситников.	1
73	Весна. По Л. Толстому.	1
74	Стихотворение. Поллюйся: весна наступает И. Никитин.	1
75	Ещё Мама. По А. Платонову.	5
76	Стихотворение. Разговор о маме. Н. Саконская.	1

77	Стихотворение. Бабушкины руки, Л. Квитко.	1
78	Резеда. По Е. Кононенко.	1
	Дедушка Мазай и зайцы. Н. Некрасов.	1
79	Яшка. А. Барков.	1
80	Весенняя гроза. Ф. Тютчев.	1
81	Лесной цветок. В. Орлов.	1
82	Медведь и Солнце. (Сказка) Н. Сладков.	1
83	Обобщающий урок по теме «Весна идёт»	1
	Лето наступило.	13
85	Вечер ясен и тих... И. Никитин.	1
86	Заботливый цветок. По К. Паустовскому.	1
87	Крестьянские дети. (Отрывок) Н. Некрасов.	1
88	Огородники. По Н. Носову.	3
	У речки. И. Антонов.	1
89	Письмо ровеснику. В. Орлов.	1
90	Золотой луг. М. Пришвин.	1
91	Летняя природа в художественной литературе и приметы	1
92	Третье место в стиле бабочек. В. Драгунский.	1
93	Последний день учения. М. Бородинская.	1
94	Обобщающий урок по теме «Лето наступило»	1
95	Заяц на дереве По В.Бианки	1
96	Скворушка По Г. Скребицкому	1
97	Пчелки на разведках По К. Ушинскому	1
98	Тюльпаны По А. Баркову	1
99	Доскажи словечко (весенние загадки) Е. Савельева	1
100	Практическая работа по теме «Весна в окно стучится». Внеклассное чтение	1
101	4четверть	28
102	Веселые истории	8
103	Стихотворение Перепутаница Р. Фархади	1
104	Эхо По Г.Остеру	1
105	Стихотворение Кто кем становится А. Шибанов	1
106	Стихотворение Волшебный барабан А. Усачев	1
107	Шишки М.Пляцковский	1
108	Портрет По Ю. Степанову	1
109	Стихотворение Булочная песенка М. Бородинская	1
110	Практическая работа по теме «Веселые истории» Внеклассное чтение	1
111	Родина любимая	9
112	Стихотворения Скворец на чужбине Г. Ладонщиков	1
113	Наше Отечество По К. Ушинскому	1
114	Флаг России По Т. Кудрявцевой	1
115	Главный город Страны М. Ильин	1
116	Стихотворение Песня В. Степанов	1
117	День победы А. Усачёв	1
118	Страшный клад По С. Баруздину	1
119	Тульские пряники По С. Алексееву	1
120	Практическая работа по теме «Родина Любимая» Внеклассное чтение	1
121	Здравствуй лето	11
	Стихотворение Что такое лето? А Усачёв	1
122	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой	1
123	Стихотворение Земляника М. Дружинина	1

124	Куда исчез гриб? По В. Хомченко	1
125	Ёж-спасатель По В. Бианки	1
126	Стихотворение Жарко Р. Фархади	1
127	Вечернее время По Э. Шиму	1
128	Доскажи словечко (летние загадки)	1
129	Практическая работа по теме «Здравствуй, лето» Внеклассное	1
130	Обобщающий урок по темам изученным в 3 классе	1
131	Внеклассное чтение	1
132	Внеклассное чтение	132
Итого		

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

Пояснительная записка

Цель учебного предмета «Речевая практика» - повышение самостоятельности школьников в речевом общении, знакомство их с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания.

Обучение устной речи в 4 классе ориентировано на расширение возможности понимания обучающимися обращённой речи, совершенствование диалогических умений школьников, формирование умения детей принимать участие в контекстном диалоге, подчеркивание важности речи в жизни человека и воспитания речевого этикета, формирование жизненной компетенции школьника.

Несомненно, самыми актуальными задачами остаются развитие интонационной и жестово-мимической выразительности.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Срок освоения программы 1 учебный год (сентябрь 2019 – май 2020 года). Пролонгированные сроки обучения составляются и рассчитываются по индивидуальному плану обучения.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Принципы отбора материала по учебному курсу «Речевая практика» определены принципами для обучения умственно отсталых детей специальной дидактики. Она обосновывает особенности реализации общедидактических принципов в общеобразовательной школе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Наглядно-практический принцип предусматривает взаимосвязь с интеллектуальными операциями, которые проделывает ребенок, способствует коррекции и укреплению основ познавательной деятельности детей-олигофренов, развитию их личностных качеств.

Принцип коррекционно-воспитательного обучения выражается в требовании осуществлять обучение и воспитание не только через отбор учебного материала, но и через всю систему школьных учебно-воспитательных мероприятий, положительно влияющих на формирование личности ребенка.

Принцип доступности — это не только соответствие учебного материала, трудовых заданий возрасту школьников, уровню их развития, подготовленности, имеющимся знаниям, опыту, но и индивидуальным особенностям ребенка. Доступность не снижает значения фронтального вида работы, но требует в процессе обучения строгого учета индивидуальных особенностей детей. Для этого нужно хорошо знать каждого воспитанника.

Среди умственно отсталых школьников встречаются дети как со значительно заторможенной мыслительной деятельностью, так и расторможенные: чрезмерно подвижные, импульсивные. Ученики первой категории с трудом включаются в работу, выполняют задание медленно, не проявляют инициативы, а иногда совсем выключаются из учебного процесса. Таких учащихся необходимо выводить из застойного состояния, почаще обращаться к ним с вопросами и заданиями. Очень полезно давать им поручения такого характера, как раздать материалы и инструменты, собрать их и т. д. Во время работы следует больше подходить к таким детям, соответствующими вопросами или репликами активизировать процесс их деятельности. Расторможенные же дети не обдумывают задачу, поставленную учителем, они тотчас же приступают к выполнению. Основная задача в работе с такими детьми — преодоление их торопливости, выработка у них навыка предварительного продумывания своих действий и умение их регламентировать. В индивидуальной работе с такими детьми-школьниками надо соблюдать особую выдержанность и спокойствие.

Принцип сознательного обучения требует активного включения аномальных детей в познание изучаемых предметов и явлений. Умственно отсталые дети должны уметь сознательно применять знания в конкретных практических ситуациях. Активность ребенка стимулируется самостоятельным выполнением посильных заданий, подчеркиванием его успехов. Надо добиваться, чтобы дети не механически зазубривали учебный материал, сообщаемые им сведения, а усваивали его осмысленно, целенаправленно.

Принцип систематичности и последовательности должен трактоваться не только применительно к содержанию программного материала, его расположению, преемственности обучения. Необходимо соблюдать при этом и последовательность действий ученика и учителя, диктуемую логикой трудовых процессов.

Для лучшего закрепления и прочного усвоения материала важна вариативность повторения, при которой каждый раз вносится что-то новое в содержание учебного материала, в характер его усвоения.

Общая характеристика учебного курса.

Задачи раздела «Речевая практика»:

- Ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- Помочь детям ускорить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- Улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики умственно отсталых дошкольников и младших школьников, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

На изучение предмета «**Речевая практика**» в 4 классе отводится 2 часа в неделю и 68 часов в год.

Учебный предмет «Речевая практика» включает в себя несколько разделов с постепенным расширением и усложнением учебного материала.

- «Я дома»
- «Я в мире природы»
- «Мы и писатели»
- «Я за порогом дома»
- «Играем в сказку»
- «Я и мои товарищи»

Личностные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце класса

Учащиеся должны уметь:

1. Выполнять задания словесной инструкции,
2. Различать громкую и шепотную речь, менять темп речи, использовать вопросительную интонацию в отработанных речевых ситуациях.
3. Называть предметы и действия, соотносить их с картинками,
4. Внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые слова»,
5. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании,
6. Сообщать свое имя, фамилию, имена родственников, имена и отчества учителей и воспитателей,
7. Называть свою улицу,
8. Участвовать в ролевых играх,
9. Слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстрационный материал.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорков, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Речевая практика

- **Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
- Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
- Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.
- **Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.
- **Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.
- Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».
- Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.
- Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.
- **Организация речевого общения**
- *Базовые формулы речевого общения*
- Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым

человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

- Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).
- Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.
- Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.
- Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».
- Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.
- Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.
- Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.
- Поздравительные открытки.
- Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.
- Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.
- Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».
- Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.
- Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».
- Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».
- Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность

как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

- Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.
- Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.
- Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»
- *Примерные темы речевых ситуаций*
- «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)
- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)
- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)
- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)
- Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».
- *Алгоритм работы над темой речевой ситуации*
- Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- Моделирование речевой ситуации.
- Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Тематическое планирование:

№	Тема	Количество часов	экскурсий
1	Добро пожаловать!	1	
2	«Прошлым летом»	1	
3	Как я провел лето. Рассмотрение рисунков о лете	1	
4	Что я прочитал летом	1	
5	Я выбираю книгу	1	
6	Экскурсия в библиотеку, книжный магазин	1	1
7	Знаки помощники	1	
8	Правила дорожного движения достойны уважения	1	

9	Я знаю, что означают знаки. Экскурсия.	1	1
10	В гостях у леса. Рассказ жителей леса.	1	
11	Правила поведения в лесу.	1	
12	Мы гуляли в парке. Экскурсия.	1	1
13	Знакомство со сказкой «Петушок – Золотой гребешок». «Народная мудрость»	1	
14	Проигрывание эпизодов сказки.	1	
15	Конструирование устных приглашений на спектакль.	1	
16	Инсценировка сказки «Петушок – Золотой гребешок»	1	
17	Хочу быть сказочником.	1	
18	Сочиняем и рисуем сказку.	1	
19	Расскажи мне свою сказку.	1	
20	Экскурсия в библиотеку. Из чего состоят книги.	1	1
21	Книжное издательство «Наши сказки».	1	
22	Мой помощник телефон. Беседа со специальными службами.	1	
23	Мой помощник телефон. Беседа с друзьями и родными.	1	
24	Я у телевизора	1	
25	Полезные и вредные телепередачи	1	
26	Составь свою телевизионную программу	1	
27	«Я ведущий» проигрывание эпизодов любимых передач	1	
28	Телепередача «В мире животных»	1	
29	«Говорит и показывает парк». Экскурсия.	1	1
30	Мы рисуем мультфильмы	1	
31	Задумчивый разговор. Беседа по картине.	1	
32	Чувства, мимика, эмоции и жесты	1	
33	Моделирование диалогов по картинкам	1	
34	Бесконфликтное решение ситуаций	1	
35	Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	1	
36	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	1	
37	Сорока на хвосте принесла. Экскурсия в парк.	1	1
38	Сочиняем письмо от зимующих птиц.	1	
39	Поздравляю. Моделирование ситуаций.	1	
40	Подготовка поздравительных открыток с Днем Защитника Отечества.	1	
41	Подготовка поздравительных открыток с Днем 8 Марта	1	
42	Поздравляю друга.	1	
43	Мой помощник телефон. Мой друг заболел.	1	
44	Мой помощник телефон. Я заболел.	1	
45	Я один путешествую по городу. Я в незнакомом районе. Моделирование ситуаций.	1	
46	Я один путешествую по городу. Я еду на трамвае. Моделирование ситуаций.	1	

47	Я один путешествую по городу. Я перехожу дорогу. Моделирование ситуаций.	1	
48	Игры тихие и громкие.	1	
49	Моделирование ситуаций. Мы распределяем роли.	1	
50	Моделирование ситуаций. Мы выбираем ведущего	1	
51	Приглашение. Моделирование диалогов.	1	
52	Приглашение и отказ от приглашения. Моделирование диалогов.	1	
53	Подготовка приглашений и составление текстов приглашений.	1	
54	Моделирование ситуаций. Приглашение по телефону.	1	
55	Моделирование ситуаций. Поздравление с профессиональными праздниками.	1	
56	Моделирование ситуаций. Поздравление пожилых людей.	1	
57	Моделирование ситуаций поздравление друзей и родных по телефону.	1	
58	Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «Что легче?»	1	
59	Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «На катке»	1	
60	Знаки помощники	1	
61	Правила дорожного движения достойны уважения	1	
62	Я знаю, что означают знаки. Экскурсия.	1	1
63	В гостях у леса. Рассказ жителей леса.	1	
64	Правила поведения в лесу.	1	
65	Мы гуляли в парке. Экскурсия.	1	1
66-68	Повторение и моделирование ситуаций по сюжетным картинкам	3	

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Цель учебного предмета: социальная реабилитация и адаптация обучающихся с интеллектуальным нарушением в современном обществе. Расширение у учащихся с нарушением интеллекта жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Задачи программы обучения:

- Формирование начальных временных, пространственных, количественных представлений, которые помогут учащимся в дальнейшей трудовой деятельности;
- Повышение уровня общего развития учащихся, коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств;
- Воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости любознательности, формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Задачи учебного предмета:

- формирование доступных обучающимся математических знаний и умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов;
- подготовка обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;
- максимальное общее развитие обучающихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;
- воспитание у школьников целеустремленности, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.
- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная обучающимся работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Контроль достижения обучающимися уровня сформированности программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в

следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2-3 раза в четверть контрольные работы.

Общая характеристика учебного предмета.

Математика - важный общеобразовательный предмет, который готовит обучающихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально - трудовыми навыками. Содержание курса математики располагает необходимыми предпосылками для развития познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, воспитания трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формирование умения планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математика» входит в обязательную часть учебного плана раздела «Математика».

Класс	3	Год
Количество часов	4 часа в неделю	136 часа

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Математика»

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты должны отражать:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за результатами собственной работы;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных знаний об безопасности и здоровом образе жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Математика»
на конец обучения во 2 классе:**

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<p><u>Минимальный уровень:</u> знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала; знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). знание таблицы умножения однозначных чисел до 9; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами; пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом); решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;</p>	<p>знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке; счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100; откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала; знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию); различение двух видов деления на уровне практических действий; знание способов чтения и записи каждого вида деления; знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; знание порядка действий в примерах в два арифметических действия; знание и применение переместительного свойства сложения и умножения; выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различение чисел, полученных при</p>

<p>решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;</p> <p>знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);</p> <p>различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.</p>	<p>счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);</p> <p>знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;</p> <p>определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;</p> <p>решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;</p> <p>краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;</p> <p>различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной;</p> <p>узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей; нахождение точки пересечения;</p> <p>знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;</p> <p>вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга</p> <p>Соотношение рублей и копеек, их преобразование.</p> <p>Преобразование мер длины</p> <p>Счет по 2, по 3, по 4 и т.д.</p> <p>Деление на равные части, на 2, на 3, на 4 и т.д.</p> <p>Окружность, дуга, углы.</p>
---	--

Учебно-тематическое планирование и содержание программы.

Нумерация. Чтение и запись чисел от 0 до 100. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение и упорядочение многозначных чисел. Сравнение чисел. Знаки $>$, $<$, $=$.

Единицы измерения и их соотношения. Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1

год). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания двузначных чисел без перехода через десяток и с переходом через десяток, умножения и деления однозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 1-2 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 100 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Арифметические задачи. Простые и составные (в 1-2-3 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника. Планирование хода решения задачи.

Геометрический материал. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений. Овал. Луч. Построение луча.

Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов.

Чертежный угольник, его использование при различении видов углов.

Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике.

Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения).

Построение произвольных углов разных видов. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника.

Построение геометрических фигур по их вершинам.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические формы в окружающем мире.

Рекомендуемые практические упражнения

Получение любого числа в пределах 100. Сложение чисел в пределах 100 с помощью раздаточного материала («бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.).

Тематические экскурсии в магазин, отделы: хлебный, бакалейный, кондитерский, молочный, канцтовары. Ценники. Определение и сравнение цен молочных, хлебобулочных и кондитерских изделий, канцелярских товаров.

Определение массы бакалейных товаров (упаковки по 1 кг, 3 кг, 5 кг, 10 кг).

Экскурсия на рынок. Упаковка овощей (картофель, лук, сладкий перец, баклажаны и др.) — сетки по 5 кг, 10 кг.

Устройство часов. Циферблат, стрелки. Движение стрелок. Определение времени с точностью до 1 часа, получаса. Режимные моменты в школе: определение по часам начала завтрака, обеда, прогулки.

Нахождение прямых углов в окружающих предметах.

Содержание учебного материала

Содержание учебного материала способствует социализации младших школьников. Выбор форм, способов, методов и приемов работы на уроках математики позволяет обучающимся, воспитанникам получать:

1. овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
2. овладение началами математики (понятием «числа», вычислениями, решением простых арифметических задач и др.);
3. овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и др. в различных видах обыденной практической деятельности, разумно пользоваться карманными деньгами и т. д.);
4. развитие вкуса и способности использовать математические знания для творчества;
5. умение использовать практическую деятельность для решения поставленной цели; осознание общественной значимости труда.

1. Повторение

Второй десяток. Нумерация чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Четные - нечетные, однозначные - двузначные числа. Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Единицы времени: час, сутки. Единицы длины: 1 см, 1 дм, 1 м, 1 мм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг, 1 г, 1 ц. Меры стоимости 1 руб, 1 коп. Взаимозаменяемость одной меры другой. Зависимость стоимости от цены и количества. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки. Длина ломанной, периметр, прямоугольника.

2. Умножение и деление чисел

Понятие умножения. Название компонентов умножения. Знак умножения. Таблица умножений чисел 2-9 (в пределах 100). Деление. Знак деления. Название компонентов деления. Таблица деления на 2-9 (в пределах 100). Умножение и деление на 1. Умножение на 0, деление 0. Взаимосвязь таблицы умножения и деления. Деление на равные части и по содержанию.

3. Сотня

Нумерация чисел в пределах 100. Круглые десятки. Сложение и вычитание круглых десятков. Получение и разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Сравнение чисел. Понятие разряда. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и не четные. Сложение и вычитание чисел в пределах ста без перехода через разряд, с переходом через разряд. Действия I и II ступени. Скобки. Простые, составные арифметические задачи. Составление задач в 2 действия: сложение и вычитание, умножение и деление.

4. Меры длины, времени, массы, стоимости.

Числа, полученные при измерении. Меры времени: минута, месяц, год. Календарь. Порядок месяцев в году, определение времени по часам с точностью до 5 минут. Единицы времени: час, сутки. Единицы длины: 1 см, 1 дм, 1 м, 1 мм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг, 1 г, 1 ц. Меры стоимости 1 руб, 1 коп. Взаимозаменяемость одной меры другой. Зависимость стоимости от цены и количества. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки. Длина ломанной, периметр, прямоугольника.

5. Геометрический материал (в течение года)

Окружность. Круг. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольники (прямоугольник, квадрат, построение по опорным точкам). Построение отрезка заданной длины. Прямая и кривая линии. Точка пересечения линий.

6. Повторение

Нумерация чисел в пределах 100. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение простых задач. Решение задач в два действия. Порядок действий при решении примеров. Таблица умножения. Геометрический материал.

1. Количество часов по четвертям :

1 четверть — 32 часов
 2 четверть — 32 часов
 3 четверть — 40 часов
 4 четверть — 32 час
 Итого за год – 136 часа

2. Количество контрольных работ:

1 четверть — 3
 2 четверть — 3
 3 четверть — 3
 4 четверть — 3
 Итого за год - 3

№	Контрольные работы
1	Контрольная работа № 1 Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.
2	Контрольная работа № 2 по теме «Меры веса».
3	Контрольная работа № 3 на тему «Сложение и вычитание в пределах 100».
4	Контрольная работа № 4 на тему «Сложение и вычитание с переходом через разряд».
5	Контрольная работа № 5 на тему «Умножение числа 3 и деление на 3 равные части».
6	Контрольная работа № 6 на тему «Умножение числа 4 и деление на 4».
7	Контрольная работа № 7 на тему «Умножение числа 6 и деление на 6»
8	Контрольная работа на тему № 8 «Умножение и деление».
9	Контрольная работа № 9 «Умножение и деление».
10	Контрольная работа № 10 по теме «Меры времени, длины, стоимости».
11	Контрольная работа № 11 «Все действия в пределах 100».
12	Контрольная работа № 12 по теме «Все действия в пределах 100».

Календарно – тематическое планирование.

	ТЕМА ПРОГРАММЫ	Кол-во

		часов
	1 четверть	32
1	Нумерация в пределах 100. Повторение.	1
2	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1
3	Нумерация чисел и счет в пределах 100.	1
4	Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.	1
5	Меры стоимости: рубль, копейка. 1р. = 100 коп.	1
6	Зависимость между стоимостью, ценой, количеством.	1
7	Контрольная работа № 1 Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1
8	Работа над ошибками. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1
9	Меры длины: м., дм., см. Миллиметр.	1
10	Примеры и задачи с мерами длины.	2
11	Геометрический материал. Углы.	1
12	Умножение числа 2 и деление на 2 равные части.	1
13	Умножение числа 3 и деление на 3 равные части.	1
14	Умножение числа 4 и 5 и деление на 4 и 5.	1
15	Решение примеров и задач.	1
16	Умножение чисел 4 и 5	1
17	Деление на 4 и 5 частей. Решение примеров и задач.	1
18	Мера массы: кг, обозначение.	1
19	Мера массы: ц. Соотношение 1ц. = 100 кг. 1кг =1ц.	1
20	Решение примеров и задач.	1
21	Контрольная работа № 2 по теме «Меры веса».	1
22	Работа над ошибками по теме «Меры веса».	1
23	Сложение чисел (24 + 6).	1
24	Сложение чисел (24 + 16).	1
25	Четырехугольники. Построение четырехугольников по вершинам.	1
26	Вычитание (40 – 2).	1
27	Вычитание чисел (40 – 12).Решение примеров и задач.	1
28	Контрольная работа № 3 на тему «Сложение и вычитание в пределах 100».	1
29	Работа над ошибками на тему «Сложение и вычитание в пределах 100».	1
30	Вычитание чисел (100 – 4). Решение примеров и задач.	1
31	Сложение и вычитание в пределах 100	1
	2 четверть	32
	Умножение и деление	
32	Письменное сложение в пределах 100.	2
33	Вычитание с переходом через разряд в пределах 100.	1
34	Письменное вычитание.	2
35	Примеры на сложение и вычитание с переходом через разряд.	2
36	Контрольная работа № 4 на тему «Сложение и вычитание с переходом через разряд».	1
37	Работа над ошибками на тему «Сложение и вычитание с переходом через разряд».	1
38	Умножение и деление числа 2.	1
39	Умножение числа 3.	1
40	Деление на 3 равные части.	1
41	Решение примеров и задач.	3
42	Контрольная работа № 5 на тему «Умножение числа 3 и деление на 3 равные части.	1
43	Работа над ошибками	1
44	Умножение числа 4.	3
45	Прямая и кривая линии. Ломаные линии. Луч.	2
46	Деление на 4 равные части.	3

47	Контрольная работа № 6 на тему «Умножение числа 4 и деление на 4».	1
48	Работа над ошибками на тему «Умножение числа 4 и деление на 4».	1
49	Замкнутая и незамкнутая кривые.	1
50	Окружность. Дуга.	1
51	Умножение числа 5.	1
52	Деление на 5 равных частей.	2
	3 четверть	40
53	Умножение числа 6.	1
54	Деление на 6 равных частей.	1
55	Решение примеров и задач.	1
56	Длина ломаной линии.	1
57	Контрольная работа № 7 на тему «Умножение числа 6 и деление на 6»	1
58	Работа над ошибками. «Умножение числа 6 и деление на 6».	1
59	Умножение числа 7.	1
60	Деление на 7 равных частей.	1
61	Решение примеров и задач на умножение и деление в пределах 7	1
62	Самостоятельная работа на умножение и деление.	1
63	Работа над ошибками	1
64	Прямая линия. Отрезок.	1
65	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	1
66	Умножение числа 8.	1
67	Деление на 8 равных частей.	1
68	Самостоятельная работа. Решение задач и примеров на умножение и деление.	1
69	Работа над ошибками	1
70	Умножение числа 9.	1
71	Деление на 9 равных частей.	1
72	Контрольная работа на тему № 8 «Умножение и деление».	1
73	Работа над ошибками по теме «Умножение и деление».	1
74	Взаимное положение прямых и отрезков.	1
75	Умножение единицы на единицу.	1
76	Деление единицы на единицу.	1
77	Взаимное положение окружности, прямой, отрезка.	1
78	Умножение нуля и на ноль.	3
79	Деление нуля.	1
80	Решение примеров и задач.	1
81	Контрольная работа № 9 «Умножение и деление».	1
82	Работа над ошибками.	1
83	Обобщающий урок на тему умножение и деление.	3
	4 четверть	32
84	Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка.	1
85	Умножение числа 10 и на 10	1
86	Деление чисел на 10.	1
87	Меры времени.	1
88	Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени.	1
89	Секунда – мера времени.	1
90	Взаимное положение геометрических фигур.	1
91	Решение примеров и задач.	1
92	Контрольная работа № 10 по теме «Меры времени, длины, стоимости».	1
93	Работа над ошибками	1
94	Решение примеров и задач на все математические вычисления.	1
95	Проверочная работа на умножение и деление.	1
96	Работа над ошибками	1
97	Все действия в пределах 100	1
98	Деление с остатком.	2

99	Треугольники.	1
100	Решение примеров и задач на все математические вычисления.	1
101	Контрольная работа № 11 «Все действия в пределах 100».	1
102	Работа над ошибками	1
103	Определение времени по часам	1
104	Четырехугольники.	1
105	Решение примеров и задач с мерами времени.	3
106	Контрольная работа № 12 по теме «Все действия в пределах 100».	1
107	Работа над ошибками	1
108	Верхнее и нижнее основание прямоугольника.	1
109	Решение примеров и задач на меры длины, массы, стоимости.	1
110	Все действия в пределах 100.	2
111	Обобщающий урок по теме «Решение примеров и задач».	1
		136

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного курса «Мир природы и человека» предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает реализацию требований Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в предметной области «Естествознание» и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Одной из важнейших составляющих комплексного развития личности ребенка с нарушением интеллекта является более раннее восприятие им законов окружающего мира природы и способах их правильного применения, переноса этих знаний в практическую повседневную деятельность.

Парадигма современного образовательного учреждения как развивающейся системы уже на начальном уровне образования предполагает уделять большое внимание формированию природоведческих знаний, соответствующих современному уровню представлений о природе. Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем формировать правильное и гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения всего цикла природоведческих дисциплин.

Результаты, полученные в ходе изучения представлений о мире природы у детей с интеллектуальными нарушениями, дают основание считать, что уже на ранних этапах обучения возможно начинать организованную работу по формированию различных представлений о природе и природных явлениях, готовить детей к последующему изучению систематического курса природоведческих дисциплин, что сформирует необходимую основу для их успешного усвоения. Кроме того, изучение целостности мира

природы и человека в младших классах будет способствовать развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

С учетом вышеизложенного примерная рабочая программа учебного курса «Мир природы и человека» создана для образовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Главной целью работы четвертого года по программе «Мир природы и человека» является пропедевтика обучения по предметам естествоведческого цикла. Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Внимание должно быть сосредоточено на развитии учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе усвоения систематических знаний о природе, формировании элементов образного и аналитического мышления, развитии кругозора, обогащении словаря учащихся, воспитании любви к природе, интереса к окружающему миру, бережного отношения к живому.

Основные задачи, которые решаются на этапе обучения в третьем классе:

- закрепление представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце, как источника света и тепла на Земле, уяснение роли Солнца как причины, обуславливающей смену времён года, его значения в жизни живой и неживой природы;
- изучение доступных учащимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения. Формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

При отборе материалов для примерной рабочей программы «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции поведения, обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;
- закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;
- постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Мир природы и человека» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Цели образовательно-коррекционной работы

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:

уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;

на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;

вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;

формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;

конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;

вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;

формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преимущественности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Мир природы и человека» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться в зависимости от выбранного образовательным учреждением учебного графика (обучение по модулям, четвертям, триместрам).

На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естествоведческого характера «Природоведение», «Биология», «География».

На изучение курса «Мир природы и человека» отводится от 168 до 234 часов за весь период обучения, на его изучение отводится 1-2 часа в неделю.

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена из расчета 1 час в неделю в 4-ем классе, 34 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Для обучающихся с интеллектуальными нарушениями очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Мир природы и человека» реализуется формирование личностных умений и навыков. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений и навыков:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению обще учебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

Таким образом, процесс изучения курса «Мир природы и человека» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками:**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Мир природы и человека» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);

самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения);

использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;

самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;

корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);

принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Мир природы и человека» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным учебным действиям**:

выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,

характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;

Использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);

называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;

знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;

знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Таким образом, для решения тех или иных задач в каждой теме курса представлены задания на развитие той или иной жизненной компетенции. Так, в теме «Объекты живой и неживой природы» отрабатываются навыки нахождения ориентировочных компонентов по дороге в школу, домой. При изучении темы «Человек» отрабатываются навыки коммуникативных компетенций, овладения принятыми ритуалами взаимодействия и т.д.

Предметные результаты изучения курса «Мир природы и человека» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;

различать объекты живой и неживой природы;

выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;

называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;

называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;

соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями;

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека».

- ☑ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- ☑ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- ☑ вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- ☑ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- ☑ доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- ☑ выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- ☑ устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- ☑ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- ☑ читать.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека».

Учащиеся 4 класса должны усвоить следующие базовые представления:

- ☑ о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека;
- ☑ о растениях сада и огорода, их отличии;
- ☑ о разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных;
- ☑ о роли питания в жизни человека; гигиенических правилах;
- ☑ о сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека;
- ☑ о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных.

Должны уметь практически применять следующие знания:

1 уровень:

- ☑ правильно называть изученные объекты и явления;
- ☑ различать 3-4 комнатных растения, части их, осуществлять уход за комнатными растениями;
- ☑ различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- ☑ различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;

– выполнять элементарные гигиенические правила;

различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.

2 уровень:

называть изученные объекты и явления;

различать 2-3 вида комнатных растений, называть части растений;

ухаживать за комнатными растениями;

различать наиболее распространённые овощи и фрукты;

различать изученных диких и домашних животных, рыб;

различать признаки времён года;

выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Четвертый год обучения продолжает закладывать основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа

Растения

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (3-4 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

1. Повторение. Долгота дня: вспомнить о влиянии солнца на смену времен года. Сутки, части суток. Формирование понятий об изменении долготы дня и ночи в разные времена года. Связь продолжительности дня летом с большей активностью солнца, большим количеством солнца и тепла.

2. **Сезонные изменения в природе:** названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдение за положением солнца в течении суток. Формирование представлений о явлениях неживой природы: похолодание, дожди, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их описание в речи. Растения и животные в разные времена года. Детские игры и труд человека в разные времена года. Работа в саду и огороде.

3. **Растения:** комнатные растения, названия и отличительные признаки. Светолюбивые и тенелюбивые растения. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3 – 5 названий). Особенности произрастания Названия и признаки. Овощи в питании человека. Сад. Фрукты (3 – 5 названий). Особенности произрастания Названия и признаки. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов моей местности.

4. **Животные:** сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, название детенышей, повадки, места обитания. Необходимые условия для жизни животных. Разнообразие пород кошек и собак. Их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2 – 3 названия). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Использование рыб человеком и охрана природы.

5. **Человек:** гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения (элементарные представления). Значение овощей и фруктов в питании человека. Профилактика пищевых отравлений.

6. **Вода:** формирование представлений о различных состояниях воды, о воде в природе. Начало работы по формированию понятия «температура». Практические работы на определение прозрачности воды, текучести, проведение наблюдений за изменением состояния воды (вода, лед, пар). Вода в виде различных атмосферных осадков.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;

различать объекты живой и неживой природы;

выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;

называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;

называть и показывать части тела человека, органы чувств, объяснять их назначение.

Достаточный уровень:

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях

выделять и называть существенные признаки объектов живой и неживой природы

классифицировать и дифференцировать объекты по одному или нескольким признакам

замечать изменения в объектах природы и уметь рассказывать о них

уметь по своим наблюдениям делать выводы и приводить пример

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов	Экскурсии	Практические работы
	1 четверть	8 часов		
1	Календарь. Практическая работа с	1		1

	календарем.			
2	Осень. Растения осенью.	1	1	
3	Труд людей осенью. Работа пришкольном участке.	1		1
4	Почва. Значение почвы.	1		
5	Рельеф. Изменения рельефа.	1		
6	Животные и птицы осенью.	1		
7	Изменения в природе.	1	1	
8	Практическая работа. Зарисовка рельефа.	1		1
	2 четверть	8 часов		
9	Культурные растения огорода, сада и поля.	1		
10	Дикорастущие и лекарственные растения.	1		
11	Растения лесов и парков.	1	1	
12	Красная книга (животные, птицы, растения) Ульяновской области.	1		1
13	Зима. Изменения в живой природе.	1		
14	Зима. Изменения в неживой природе.	1	1	
15	Зима. Развлечения детей и труд людей.	1		
16	Практическая работа. Заполнение календаря природы	1		1
	3 четверть	10 часов		
17	Домашние животные.	1	1	
18	Птицы домашние и дикие сравнение.	1		
19	Насекомые вредные и полезные.	1		
20	Весна. Изменения в природе.	1		
21	Растения весной.	1		1
22	Животные весной.	1		
23	Птицы весной.	1		
24	Труд людей весной.	1		
25	Первоцветы. Красная книга Ульяновской области.	1		1
26	Весна. Изменения в природе.	1	1	
	4 четверть	8		
27	Человек. Мозг человека. Режим дня.	1	1	
28	Охрана природы.	1		1
29	Безопасное поведение дома.	1		
30	Правила поведения на дороге, на улице и в транспорте.	1		
31	Лето изменения в природе.	1		1
32	Растения и животные летом.	1		
33	Труд людей летом.	1		
34	Повторение изученного в 4-м классе	1		
	Итого	34	6	6

РИСОВАНИЕ

Пояснительная записка

Цель учебного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных

умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Задачи учебного предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности, учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);

Общая характеристика и содержание учебного предмета.

Данный учебный предмет у детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы предметной области искусства (в соответствии с ФГОС образования, обучающихся с интеллектуальными нарушениями).

Предназначен для развития умения третьеклассников передавать объекты в движении, внешность человека, портрет и автопортрет. Научить применять разные техники работы с красками и бумагой придавать выразительность детским рисункам и поделкам. Расширять знания о творчестве известных художников и народных мастеров об окружающем природном мире и обществе, о материалах и инструментах в изобразительной деятельности, дать возможность детям глубже воспринимать и понимать произведения искусства, а также делиться с собственными впечатлениями и переживаниями в общении с окружающими сверстниками и взрослыми

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;

— раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;

— приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

— приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок

Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т.д.).

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную часть раздела «Искусство».

Класс	4	Год
Количество часов	1 час в неделю	34 часа

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для

достижения основной цели современного образования — введения, обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты должны отражать:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- умение организовать своё рабочее место;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво – не красиво, аккуратно - неаккуратно);
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; - умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы; - умение ориентироваться в пространстве листа; - размещать изображение одного предмета в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. 	<ul style="list-style-type: none"> - знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; - умение ориентироваться в пространстве листа; - умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта.

<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства во 4 классе; - выразительные средства изобразительного искусства: «линия», «цвет»; - основные цвета солнечного спектра, цвета ахроматического ряда; - названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов; - правила работы с краской, карандашом; - строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома; - порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги. 	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги; - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя; - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображения, направления штрихов и равномерный характер нажима на карандаш; - рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы; - понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме, цвету); знать названия цветов; - узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.
---	---

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество Часов
1	Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1
2	Рисование предметов по памяти	1
3	Рисование листьев разных деревьев	1
4	Аппликация из карандашных заготовок «Листья березы на солнышке и в тени»	1
5	Смешение цветов «Листья на деревьях». Зеленый цвет теплый и холодный	1
6	Беседа по картинам «Пейзаж». Рисование «Деревья далеко и близко»	1
7	Беседа по картинам «Пейзаж». Рисование «Дома далеко и близко»	1
8	Рисование «Осенний пейзаж»	1
9	Беседа по картинам «Натюрморт». Рисование «Игрушки»	1
10	Рисование. Натюрморт «Посуда»	1
11	Беседа по картинам «Портреты». Рисование портрета.	1
12	Беседа «Скульптура человека». Портрет из пластилина.	1
13	Беседа по картинам «Автопортрет». «Какой я», мой автопортрет.	1
14	Лепка скульптура человека.	1

15	Открытка «Поздравление с Новым годом»	1
16	Рисование «Дед Мороз и Снегурочка»	1
17	Беседа по картинам художников о русских богатырях. Рисование шлема, щита и копья.	1
18	Рисование «Русский богатырь»	1
19	Беседа по картинам художников, изображающих добрых и злых героев сказок. Рисование сказочной принцессы.	1
20	Беседа по картинам художников, изображающих добрых и злых героев сказок. Рисование злого героя сказки.	1
21	Доброе и злое в сказке. Покажи это в рисунке.	1
22	Необыкновенные деревья в сказках. Беседа по иллюстрациям, срисовывание.	1
23	Рисование сказочных деревьев.	1
24	Рисование фигуры человека в движении «Соревнования по бегу»	1
25	Как изображают море. Беседа по картинам, рисование «Волны на море»	1
26	Как изображают животных. Беседа, рассматривание, рисование.	1
27	Удивительные животные жарких стран. Лепка жирафа.	1
28	Удивительные животные жарких стран. Рисование жирафа.	1
29	Насекомые. Лепка насекомых.	1
30	Фарфоровые изделия с росписью. Рисование элементов гжельской росписи.	1
31	Роспись силуэтов посуды гжельской росписью.	1
32	Улица города. Рисование.	1
33	Улица города. Коллективная аппликация.	1
34	Краски лета. Венок из цветов и колосьев. Рисование.	1
ИТОГО		34